



Bibliothèque Sonore de **PARIS**

de l'Association des Donneurs de Voix
7 Place Madeleine Renaud et Jean-Louis Barrault – **75015 PARIS**

Permanences : les mardis et jeudis 10h00/17h00

Tél.: 01 45 67 03 74

Courriel : 75P@advbs.fr - Site : <https://lesbibliothequessonores.org>

Réunion statutaire 13 mai 2025 – Salle Lecourbe Mairie 15ème

-Présents :

Donneurs de Voix

Monique LEGRAS
Anne-Marie LEPECHON
Vincent MASSONNAUD
Sylvie RAINSON
Roselyne LESNE
Eva PLANK
Annie LEBEGUE
Christian BURET
Jack LAROCHE

Audiolecteur et famille d'audiolecteur

Christian COUDERT
Françoise FICHEUX de MOUSTIER

Sympathisants

Catherine SIMONNET
Jean-Claude LEHIRE
Jean-Charles AMBLARD (Vice-Président Asso DMLA)
Claire DILLON CORNECK (Petites Sœurs des Pauvres)
Guy REY (Administrateur ADV & Président Bibliothèque Sonore Charenton)

Élue

Louisa FERHAT (Adjointe Handicap Maire 15ème)

Membres de l'équipe de la Bibliothèque Sonore de Paris

Christian ROUMILHAC (Président de la Bibliothèque)
Michel CHRETIEN (Technique et clé USB)
Jean LARRAMENDY (Donneurs de voix)
Eric TAVERNIER (Portail WEB de la Bibliothèque)
Agnès LEGUILLON (Bibliothécaire)
Stéphanie CAILLOL (Organisation)
Farah LAFAYETTE (Communication)



-Excusés :

Donneurs de Voix

Dany ZAGAR
Matthieu CLOUZEAU
Véronique BATCHEVICH
Jacqueline BOUCHET
Elsa GDVL
Joëlle GINIAUX

Audiolecteurs

Guillaume CHAZEL
Claudine BATTLE
Franck de BROBÈQUE
Marie Arlette JACOMIN
Christine BARRÉ
Pierre-Yves NOBLANC

Établissements scolaires

Coralie CONGNET (Collège Alberto Giacometti)
Rozenn MEUDEC (Lycée Pro. Saint-Nicolas)
Valérie COLAIACOVO (Lycée Pro. Saint-Nicolas)

Associations / Fédérations

Julie BERTHOLON (Fédération des Aveugles et Amblyopes de France)
AMGYO (Asso. des Mutilés de Guerres des Yeux et des Oreilles)
AFAU (Asso. Française des Amblyopes Unilatéraux)
JACCEDE
TOUT EN PARLANT
IRRP (Information Recherche sur la Rétinite Pigmentaire/Nadine LHUILLERY (Vice-Présidente)
Lions Hélène Keller Paris / Martin LE BARS (Président)

Élue

Anouch TORANIAN (Adjointe Mairie de Paris Vie associative)

Membres de l'équipe de La Bibliothèque Sonore de Paris

Madeleine LEGROS (Secrétaire/ Resp. des audiolecteurs)
Christine FUCH (Trésorière)
Jean-Paul MATHIEU (Catalogue/ Qualité)



Réunion statutaire
2025 VFinale.pdf

Le support de présentation :

Les éléments d'information présents dans le support de présentation joint ci-dessus ne sont pas repris dans ce compte-rendu

1. Introduction

Cette réunion annuelle avait pour objectif de rassembler nos audiolecteurs, bénévoles, sympathisants et élus afin de partager un moment privilégié, de présenter le Bilan 2024 ainsi que la situation financière de la Bibliothèque Sonore de Paris, et d'échanger sur nos projets actuels et futurs.

Nous remercions chaleureusement toutes les personnes qui ont participé à cet événement et regrettons le choix de la date qui n'a pas permis à certains, invités ou bénévoles d'être des nôtres aujourd'hui.

Après plusieurs années de silence, il nous est apparu souhaitable de tenir cette réunion pour vous présenter la situation de la Bibliothèque Sonore de Paris.

Avant de démarrer cette réunion statutaire, l'équipe des bénévoles donneurs de temps s'est présentée à l'assemblée :

Agnès, assure avec Madeleine chaque mardi et jeudi, les inscriptions, la gestion et les retours des prêts mais également les relations téléphoniques avec les audiolecteurs.

Éric, est Gestionnaire de la page web de la Bibliothèque Sonore de Paris et surtout, au niveau National, membre de l'équipe logiciel en charge de la gestion du portail web.

Farah est chargée de la communication, de la lettre d'information, de la présence sur les forums associatifs et des relations avec certaines institutions, avec le service Lecture & Handicap de la Bibliothèque Publique d'Information du Centre Pompidou (BPI), l'Institut National des Jeunes Aveugles (I.N.J.A.), la Maison Départementale des Personnes Handicapées (M.D .P.H.) et une douzaine d'établissements scolaires.

Jean, responsable des Donneurs de Voix, est en charge de leur formation, de la vérification des enregistrements au sein d'une petite équipe, et enfin de la conversion au format Daisy avant leur mise en ligne.

Michel, toujours fidèle au poste, après 25 ans de service, est en charge de la gravure, de l'impression des CD et des envois aux audiolecteurs sur clés USB ou cartes SD.

Stéphanie, qui nous a rejoint il y a un an, a pris en charge plusieurs dossiers et assiste ponctuellement notre trésorière Christine. Elle met en place un projet de création d'un club d'audiolecteur, sujet qui sera abordé en séance au cours de cette réunion. Elle gère la page de la Bibliothèque Sonore sur le réseau social LinkedIn.

Il convient d'excuser nos absents, trois « piliers » de la Bibliothèque, **Christine** trésorière, **Madeleine** pilier au sein de la bibliothèque et principal contact avec les audiolecteurs et **Jean-Paul**, responsable du catalogue, référent informatique, conseil et membre de l'équipe logiciel au niveau national.

2. Projet d'écriture avec des jeunes scolaires atteints de troubles cognitifs

Dans le cadre de nos partenariats, nous menons actuellement un projet d'écriture collaborative à destinations de plusieurs établissements scolaires accueillant des classes ULIS (Unité localisée d'Inclusion Scolaire). Ce Projet s'adresse à de jeunes élèves atteints de troubles « Dys » et vise à encourager leur expression créative.

La thématique, encore à définir, pourrait s'inscrire dans l'héritage des JO : nous proposons que les Jeunes Plumes reviennent sur les Jeux Olympiques et Paralympiques 2024.

Le format d'écriture reste à définir avec les enseignants : il s'agira d'un court récit, d'une poésie, d'une lettre à un athlète ...Et les créations seront menées en mode ateliers d'écriture en classe.

Un jury composé de partenaires, représentants de la bibliothèque, enseignants sélectionnera les meilleurs récits. La bibliothèque sollicitera ses bénévoles Donneurs de Voix pour l'enregistrement de ces créations. L'objectif étant, leur publication au Catalogue national.

Enfin, les lauréats seront mis à l'honneur et récompensés lors d'un goûter festif et convivial.

3. Association DMLA - Monsieur Ambral Jean-Charles, Vice-Président

L'association DMLA édite chaque trimestre une lettre d'information en gros caractères accompagnée d'une version audio. Elle envisage de proposer cette publication au format DAISY accessible aux personnes en situation de handicap visuel.

⇒ **Action 1 : La Bibliothèque Sonore de Paris propose de mettre à disposition son savoir-faire et ses services pour la conversion de cette lettre au format DAISY. De son côté, l'association DMLA pourrait promouvoir les services entièrement gratuits de la bibliothèque via la publication d'articles sur sa brochure trimestrielle.**

Par ailleurs, Monsieur Ambral nous propose de nous rapprocher de l'institut Saint Louis pour la visibilité de nos services.

4. Association PAM DPH – Pour le maintien à domicile des personnes en situation de handicap

Madame Françoise Ficheux de Moustier, présidente de l'association PAM DPH et également parent d'un audiolecteur de la Bibliothèque Sonore de Paris, œuvre pour améliorer le quotidien des personnes en situation de handicap.

Elle met également les Aidants à l'honneur en organisant chaque année une cérémonie unique et très personnelle empreinte de témoignages de ces aidants racontant leur quotidien, leur vie tout simplement auprès de leur proche dépendant.

Madame Ficheux de Moustier nous encourage à établir un partenariat avec les associations

« Familles de France »  et « Lire et Faire Lire »  .

5. Club de lecture

Monsieur Christian Burret est très intéressé par le projet de club de lecture.

6. Audio revues

Monsieur Coudert télécharge plusieurs revues dont Historia, Le Monde diplomatique, Le Canard enchaîné. Il tient à souligner l'excellente qualité des enregistrements.

Il souhaiterait être alerté lorsque ces revues sont disponibles au téléchargement

⇒ Action 2 : La Bibliothèque Sonore de Paris vérifie la faisabilité d'automatiser cette alerte, et, en attendant, se propose d'avertir Monsieur Coudert dès la parution du dernier numéro de chacune de ces revues.

7. Conclusion

Nous venons de vous présenter la situation de la Bibliothèque Sonore, les difficultés auxquelles elle doit faire face, ses actions en cours et ses projets.

Vous voyez une équipe de bénévoles motivée pour relever les défis et préparer l'avenir.

Merci de votre présence, de votre attention, de votre action et de votre soutien.

A bientôt

Quelques verbatims

« Merci pour l'accueil et la qualité de la présentation. Rencontre riche et sympa ».

Anne-Marie Le Péchon

« Belle initiative à renouveler avec plaisir. Merci aux membres organisateurs ».

Monique Legras

« Ce fut un grand plaisir de vous rencontrer »

Eva Plank

« Prochaine rencontre pour l'inauguration des nouveaux locaux ? »

Roselyne Lesne
