

## D

<b>10307</b>	<b>DA COSTA</b>	Mélissa	<b>Les lendemains</b>	<b>08:44</b>	<i>Romans</i>
--------------	-----------------	---------	-----------------------	--------------	---------------

En deux heures, la vie d'Amande est détruite. C'est en Auvergne, dans une maison isolée qu'elle tente de se reconstruire. Chaque jour lui apporte tout doucement la force de réagir et les rencontres qu'elle fait ou qui s'imposent à elle, vont l'aider, non pas à oublier, mais à apprivoiser sa douleur.

<b>10299</b>	<b>DA COSTA</b>	Mélissa	<b>Je revenais des autres</b>	<b>18:53</b>	<i>Romans</i>
--------------	-----------------	---------	-------------------------------	--------------	---------------

Philippe a quarante ans, est directeur commercial, marié et père de deux enfants. Ambre a vingt ans, n'est rien et n'a personne. Sauf lui. Quand, submergée par le vide de sa vie, elle essaie de mourir, Philippe l'envoie loin, dans un village de montagne, pour qu'elle se reconstruise, qu'elle apprenne à vivre sans lui.

<b>10595</b>	<b>DA COSTA</b>	Mélissa	<b>Les femmes du bout du monde</b>	<b>15:36</b>	<i>Romans</i>
--------------	-----------------	---------	------------------------------------	--------------	---------------

A la pointe sud de la Nouvelle-Zélande, dans la région isolée des Catlins, au cœur d'une nature sauvage, vivent Autumn et sa fille Milly. Sur ce dernier bastion de terre avant l'océan Astral et le pôle Sud, elles gèrent le camping Mutunga o te ao, "le bout du monde" en maori. Elles forment un duo inséparable, jusqu'au jour où débarque Flore, une jeune parisienne en quête de rédemption...

<b>10613</b>	<b>DA COSTA</b>	Mélissa	<b>La doublure</b>	<b>17:25</b>	<i>Romans policiers</i>
--------------	-----------------	---------	--------------------	--------------	-------------------------

Une jeune femme fragile en quête d'un nouveau départ. Un couple magnétique et fascinant prêt à lui ouvrir les portes de son monde doré. Un trio pris au piège d'un jeu cruel et d'une dépendance fatale... Dans ce roman sombre et envoûtant, Mélissa Da Costa explore, à travers le récit d'une relation toxique, la face obscure de l'âme humaine et les méandres du désir. Après ses succès de Tout le bleu du ciel, des Lendemains ou encore de Je revenais des autres, livres aux deux millions de lecteurs, l'écrivaine révèle une nouvelle facette de son talent.

<b>10309</b>	<b>DA COSTA</b>	Mélissa	<b>Tout le bleu du ciel</b>	<b>18:16</b>	<i>Romans</i>
--------------	-----------------	---------	-----------------------------	--------------	---------------

Petitesannonces.fr : « Jeune homme de 26 ans, condamné à une espérance de vie de deux ans par un Alzheimer précoce, souhaite prendre le large pour un ultime voyage. Recherche compagnon(ne) pour partager ce dernier périple ». A son propre étonnement, il reçoit une réponse. Ainsi commence un voyage stupéfiant de beauté.

10139	DA EMPOLI	Giuliano	Le mage du Kremlin	07:15	Romans
On l'appelait le "mage du Kremlin". L'énigmatique Vadim Baranov fut metteur en scène puis producteur d'émissions de télé-réalité avant de devenir l'éminence grise de Poutine, dit le TSAR. Ce récit nous plonge au cœur du pouvoir russe. De la guerre en Tchétchénie à la crise ukrainienne, en passant par les jeux olympiques de Sotchi, le mage du Kremlin est le grand roman de la Russie contemporaine, dévoilant les dessous de l'ère Poutine.					
5314	DAENINCKX	Didier	Caché dans la maison des fous	01:48	Romans
1943, asile de fous de Saint-Alban en Lozère. Deux psychiatres organisent la résistance à l'embigadement des fous et à leur négation. L'un, Tosquelle, a fui l'Espagne franquiste ; l'autre, Bonnafé, communiste, est un ami des surréalistes. Ils cachent les résistants blessés de la région. Ils y accueillent une jeune fille juive résistante, Denise Glaser, en même temps que le poète Paul Éluard et sa compagne Nusch. Éluard y passe huit mois, avec cette double menace de l'enfermement des êtres et de l'enfermement du monde dans la barbarie, cette double résistance à la normalité et à la folie.					
5315	DAENINCKX	Didier	La mort n'oublie personne	05:12	Romans policiers
Mai 1944 : le jeune Jean Ricourt entre dans la Résistance. À la suite d'une opération à laquelle il participe, il est arrêté, torturé, déporté en Allemagne. Il ne rentre au pays qu'en février 1946, où il épouse Marie. Il est aussitôt accusé de meurtre par un juge qui officiait déjà du temps de Pétain, et condamné à sept ans de prison					
4060	DAENINCKX	Didier	Je tue il	02:37	Romans policiers
En 1945, les États-Unis démontent leurs bases militaires en Nouvelle-Calédonie. Certains veulent le rattachement de l'île aux USA. René Trager, écrivain lassé de l'hypocrisie des milieux littéraires parisiens, débarque sur le "caillou", alors que vont éclater des troubles					
3457	DAENINCKX	Didier	A louer sans commission	03:42	Romans
Une annonce immobilière dans Libé. Un vieil homme qui entasse les journaux. Deux personnes apprenant à vivre ensemble. Des petits hommes verts chargés de nettoyer Paris.					
6074	DAHL	Roald	Un conte peut en cacher un autre	00:30	Contes
Blanche-Neige inculpée, Boucle d'Or démasquée par les trois ours ! Découvrez les dessous de l'affaire Cendrillon, la véritable histoire du Petit Chaperon rouge ou encore le sort incroyable réservé aux Trois Petits Cochons... Reconnaîtrez-vous nos plus célèbres contes de fées, dans cette version en rimes épouvantablement comique ?					
5586	DAHL	Roald	The umbrella	02:22	Nouvelles
Voici quatre nouvelles où l'on retrouve avec bonheur l'inimitable humour et les dons de conteur de Roald Dahl. À Londres, il pleut souvent. Au beau milieu d'une averse, si un vieux Monsieur d'allure distinguée vient offrir à une dame un parapluie, celle-ci, malgré sa méfiance initiale, l'acceptera avec joie. Et ce sera le début d'une histoire aussi stupéfiante qu'amusante. Monsieur Botibol, bien que propriétaire d'une affaire considérable, est demeuré, à l'âge de cinquante ans, un homme complexé et solitaire.					
6299	DAHL	Roald	Charlie et la chocolaterie	03:27	Science fiction
Charlie est un petit garçon qui vit avec ses parents, mais aussi avec ses quatre grands-parents. Tout ce monde est entassé dans deux pièces seulement car la famille de Charlie est très pauvre. Lorsque Charlie gagne le ticket d'or pour visiter la chocolaterie de Mr Wonka, il espère changer leur destin.					
5312	DAHL	Roald	Sacrées sorcières	04:00	Romans
Ce livre n'est pas un conte de fées, mais une histoire de vraies sorcières. En fait, elles ressemblent à n'importe qui. Il faut savoir qu'une sorcière peut très bien être votre voisine ou la meilleure amie de votre mère...					
3101	DAHL	Roald	Un beau dimanche	01:09	Humour
Les histoires qu'inventent Roald Dahl, on a envie, après les avoir lues, de courir les raconter à tout le monde. Comme si on les avait vécues ou inventées soi-même. Dans "Un beau dimanche", il nous promène dans la campagne anglaise en compagnie d'un faux curé (mais véritable antiquaire) en quête de bonnes affaires. Notre homme va découvrir une véritable merveille au fond d'une ferme misérable, mais chut...					

5353	DAHL	Roald	L'invité	02:10	Nouvelles
Connaissez-vous Oswald Hendryks Cornelius? Ce grand voyageur, amateur d'araignées et d'Opéra italien, collectionneur de cannes, souffrant d'une phobie des microbes, et surtout séducteur invétéré ? Voici quelques pages du journal de cet étonnant personnage : lors d'un voyage en Égypte, à la suite de nombreuses péripéties, Oswald est invité à séjourner dans un somptueux château au beau milieu du désert du Sinaï. Et qui dit château dit princesse à séduire... mais à quel prix !					
10558	DAHLIA DE LA CERDA		Chiennes de garde	04:36	Récits
Femmes au foyer, trafiquantes, riches ou pauvres, les héroïnes de Chiennes de garde sont déterminées à résoudre leurs problèmes par elles-mêmes : elles savent, que s'il y a une chose sur laquelle elles ne peuvent pas compter, c'est sur l'aide de Dieu. 13 histoires féroces et fascinantes décrivent sans complaisance les difficultés et les dangers d'être née femme au Mexique : une plongée dans les réalités sociales et politiques de ce pays.					
5067	DAI	Sjie	Balzac et la petite tailleuse chinoise	05:48	Romans
Deux jeunes Chinois considérés comme ennemis du peuple, car lettrés, sont envoyés en rééducation dans les montagnes. Une vie difficile les attend mais leur imagination et surtout la découverte de romans européens dans une valise, vont leur permettre de tenir bon et surtout de bouleverser la vie de la petite tailleuse					
10521	DALEMBERT	Louis-Philippe	Une histoire romaine	07:17	Romans
Rome, dans les années 1970 et 1980. Laura peine à s'affranchir des deux figures féminines qui ont marqué sa jeunesse et de son double héritage, aristocratique et juif. Sa grand-mère maternelle, une comtesse, vit dans un quartier huppé et veille à préserver son train de vie en dépit des revers de fortune. Rachele, sa grand-tante paternelle, est la gardienne de la mémoire familiale.					
10565	DALTON	Trent	Le garçon et l'univers	00:00	Romans
Darra, banlieue de Brisbane, 1985. Eli, bientôt 13 ans, grandit entre une mère toxico, un grand frère mutique et, en guise de baby-sitter, l'un des anciens prisonniers les plus célèbres d'Australie : Arthur « Slim » Halliday. Mais Eli ne connaît rien d'autre et, en l'absence de son père biologique, peut compter sur les « good bad men » qui l'entourent.					
5286	DANA	Jacqueline	Gabrielle ou Le désarrois	05:53	Romans
En 1939, Gabrielle, à peine sortie de l'adolescence, découvre la vie sans avoir conscience du danger. Elle le paiera, bannie par tous, pour avoir aimé passionnément un officier allemand. A tout juste vingt ans, Gabrielle quittera tout pour s'engager dans la Résistance et sauver des enfants promis à la déportation avec, chevillé au corps, le sentiment urgent de devoir expier...					
5287	DANIEL	Antoine B.	Les roses noires	09:15	Romans historiques
Dans la mine de charbon de Courrieres, en 1906, en quelques secondes le grisou ravage la mine et tue plus de mille hommes. Pendant près de trois semaines, les rescapés lutteront contre la faim, la soif et la nuit.					
4953	DANIEL	Jean	Avec Camus	04:23	Essais
Jean Daniel, grâce au souvenir de ses rapports avec l'auteur de l'Homme révolté et après une relecture de l'œuvre entière, propose de découvrir chez Camus une véritable éthique du journalisme, devenue indispensable pour échapper au règne de l'air du temps.					
5100	DANNEMARK	Francis	Histoire d'Alice, qui ne pensait jamais à rien, et de tous ses maris, plus un	03:29	Romans
La vie d'Alice est un roman. Un roman dont les chapitres, les uns après les autres, portent le nom de ses maris. Le jeune résistant, le confiseur italien, le jazzman, le journaliste américain, le médecin indien? Elle a follement aimé chacun de ces hommes et s'en est fait follement aimer.					
10323	DANQUIGNY	Danü	Les aigles endormis	04:07	Romans policiers
Dans l'Albanie d'Enver Hoxha, l'un des régimes communistes les plus durs du bloc de l'Est, Arben grandit entouré de sa bande de copains et de ses parents profs. Son avenir semble tout tracé. Mais avec la chute du régime et l'avènement du libéralisme s'ouvre une période de chaos politique et de délinquance morale qui emportent tout sur leur passage et transforment le jeune idéaliste en malfrat endurci. Pour tenter d'échapper à la spirale de la violence et protéger les siens, Arben n'a qu'une solution : fuir avant qu'il ne soit trop tard.					

<b>5288</b>	<b>DAOUD</b>	Kamel	<b>Le Minotaure 504</b>	<b>01:55</b>	<i>Nouvelles</i>
Avec ce petit livre percutant et inspiré, constitué de quatre courtes nouvelles, Kamel Daoud, qui vit et écrit dans son pays, pose clairement la question de l'identité : qu'est-ce qu'être algérien aujourd'hui ?					
<b>10626</b>	<b>DAOUD</b>	Kamel	<b>Houris</b>	<b>12:00</b>	<i>Romans</i>
Aube est une jeune Algérienne qui doit se souvenir de la guerre d'indépendance, qu'elle n'a pas vécue, et oublier la guerre civile des années 1990, qu'elle a elle-même traversée. Sa tragédie est marquée sur son corps : une cicatrice au cou et des cordes vocales détruites. Muette, elle rêve de retrouver sa voix.					
<b>4696</b>	<b>DAOUD</b>	Kamel	<b>Meursault, contre-enquête</b>	<b>05:07</b>	<i>Romans</i>
Il est le frère de "l'Arabe" tué par un certain Meursault dont le crime est relaté dans un célèbre roman du XX <sup>e</sup> siècle. Soixante-dix ans après les faits, Haroun, qui depuis l'enfance a vécu dans l'ombre et le souvenir de l'absent, ne se résigne pas à laisser celui-ci dans l'anonymat : il redonne un nom et une histoire à Moussa, mort par hasard sur une plage ensoleillée. Hommage rendu à l'étranger d'Albert Camus, l'ouvrage joue vertigineusement des doubles et des faux-semblants pour évoquer la question de l'identité.					
<b>3104</b>	<b>DARD</b>	Frédéric	<b>Le Caviar rouge</b>	<b>08:35</b>	<i>Romans policiers</i>
C'est une histoire d'espionnage où deux agents secrets sont aux prises avec un personnage "le caïman" qui doit être supprimé. Elle n'aurai jamais dû voir. Il n'aurai jamais dû savoir.					
<b>4028</b>	<b>DARNÉ</b>	Nicole	<b>VA, la sentence</b>	<b>03:00</b>	<i>Romans</i>
La recherche, les manipulations génétiques font progresser les connaissances, mais chacun s'interroge sur le devenir de l'homme, sur les règles qui régiront la société et s'inquiète. De quoi demain sera-t-il fait ?					
<b>4031</b>	<b>DARNIL</b>	Sylvain	<b>80 hommes pour changer le monde</b>	<b>09:00</b>	<i>Romans</i>
2-7096-2714-0 Imaginez un monde... Où une banque permet aux trois quarts de ses clients de se sortir de l'extrême pauvreté tout en étant parfaitement rentable... Où un hôpital soigne gratuitement deux patients sur trois et fait des bénéfices... Où les agriculteurs se passent de produits chimiques tout en augmentant leurs rendements... Où les emballages sont biodégradables et nourrissent la terre au lieu de la polluer... Où un entrepreneur de textile qui refuse les délocalisations parvient à doubler son chiffre d'affaires tout en payant ses employés deux fois le salaire minimum... Ce monde existe.					
<b>10322</b>	<b>DAROT</b>	Jean	<b>L'enfant don</b>	<b>01:11</b>	<i>Romans</i>
Au début du vingtième siècle, dans une haute vallée pyrénéenne dont l'isolement a limité l'influence de la religion chrétienne et du patriarcat, Seuvia, aînée et donc tête d'une maison-souche, décide de concevoir un enfant pour l'offrir à une autre femme qui ne peut pas en avoir. Ce don longuement réfléchi pallie la souffrance du couple-ami et donne naissance à une nouvelle maison.					
<b>4511</b>	<b>DARRIEUSSECQ</b>	Marie	<b>Le mal de mer</b>	<b>03:07</b>	<i>Romans</i>
Après l'école, la petite reste une heure ou deux chez sa grand-mère, en attendant que sa mère vienne la chercher. Elle goûte en regardant des documentaires à la télévision. Ce jour-là, la robe que porte sa mère est différente. Et au lieu de rentrer à la maison, les voilà qui s'embarquent toutes deux sur l'autoroute. Elles arrivent au bord de la mer. Les recherches ont déjà commencé.					
<b>4030</b>	<b>DARRIEUSSECQ</b>	Marie	<b>Le bébé</b>	<b>03:00</b>	<i>Romans</i>
Tendre, émouvant, vrai et sincère, il m'a fait partager les sentiments ambivalents et toujours profonds d'une jeune maman.					
<b>5289</b>	<b>DARRIEUSSECQ</b>	Marie	<b>Il faut beaucoup aimer les hommes</b>	<b>06:34</b>	<i>Romans</i>
Une femme rencontre un homme. Coup de foudre. La femme est blanche, consumée par l'attente de l'autre; lui, noir, habité par le projet de tourner un film en Amérique. Dans ce roman brûlant sur la passion, l'attente, le malentendu, l'auteure mêle avec bonheur fiction et réalité, d'Hollywood à la forêt camerounaise.					

3339	DAUDET	Alphonse	Quelques lettres de mon moulin	01:18	Nouvelles
Désidément le Curé de Cucugnan est embêté. Les villageois ont déserté son église et seules les araignées viennent lui rendre visite au confessionnal.					
5173	DAUDET	Alphonse	Tartarin de Tarascon	03:23	Nouvelles
Le charme de la Provence, le soleil de la Provence, la gaieté de la Provence, toutes ces qualités se retrouvent dans ce plaisant chef-d'œuvre avec la douceur de vivre qui pouvait exister au siècle passé dans une petite ville du Midi.Douceur de vivre que savoure Tartarin mais qui pèse un peu à ce bourgeois épris d'héroïsme.De là son goût de la vantardise qui finira par le lancer -pas trop rassuré- dans sa rocambolesque épope africaine. Il y déploiera l'énergie et la persévérance qui feront de lui un héros, un héros attendrissant et un peu comique, mais un héros tout de même.					
5172	DAUDET	Alphonse	Le Trésor d'Arlatan	01:38	Romans
Avec Le trésor d'Arlatan, écrit en 1897, l'année même de sa mort, on est loin de l'excès de sensibilité qu'on a parfois reproché à l'auteur. Si l'histoire débute comme un roman de murs - Henri Danjou quitte Paris et se réfugie en Camargue pour se guérir d'un chagrin d'amour qui le désespère-, très vite le récit tourne au fantastique, et la Provence qu'il dépeint n'a plus rien de commun avec celle de Tartarin ou des Lettres de mon moulin.					
10092	DAUDET	Alphonse	Le Petit Chose	09:11	Romans
L'histoire est celle d'un petit provincial pauvre et fragile dont on va suivre le parcours semé d'embûches.					
5290	DAVENAT	Colette	Les héritières de Bois-Mauduit	09:48	Romans
"Morts, nous disposons encore du pouvoir de bouleverser des existences ..." Ce pouvoir posthume, Sylvain Mauduit va l'exercer en offrant par testament son domaine de Bois Mauduit à trois femmes, qu'il a aimées puis haïes.					
10422	D'AVERSA	Rémy	Géronimo	08:14	Romans policiers
Zoé jeune coiffeuse habitant dans les monts du lyonnais, est retrouvée morte chez elle, le crâne fracassé. Nuno, son fils de deux ans, est là, dans son trotteur. Il a assisté à l'assassinat de sa mère. Problème : il ne parle pas. L'autre témoin du meurtre n'est autre que Geronimo, le chat de Zoé, un superbe norvégien semi-sauvage. Quelques jours plus tard, une lycéenne de la région disparaît et des églises brûlent. Y a-t-il un lien entre ces événements ?					
5291	DAVIES	Caitlin	Au pays des roseaux	14:28	Récits
Caitlin a vingt ans lorsqu'elle décide de rejoindre l'homme de sa vie dans son pays natal, le Botswana.Dès son arrivée, la jeune femme tombe amoureuse de l'Afrique, de ses paysages sauvages, de ses traditions si particulières et de ses habitants si attachants. Caitlin adopte la culture et la vie africaines et les fait siennes. Mais un terrible événement vient troubler cet équilibre harmonieux, et la jeune femme, soudainement seule, voit son bonheur s'effondrer					
5798	DE GIOVANNI	Maurizio	Le Noël du commissaire Ricciardi	09:22	Romans policiers
Cette nouvelle enquête du commissaire Ricciardi nous plonge au cœur de Naples qui se prépare à fêter Noël. Autour de l'enquête, on perçoit l'animation de la ville, bruits, odeurs, couleurs? Et les traditionnelles crèches y sont des "personnages" à part entière					
5797	DE GIOVANNI	Maurizio	L'automne du commissaire Ricciardi	10:47	Romans policiers
Les nuages sont bas sur la ville de Naples. Durant la semaine qui précède le jour des Morts, on retrouve le cadavre d'un enfant. C'est un scugnizzo, un gamin des rues surnommé Tette. On pense d'abord qu'il est mort de malnutrition, mais il se révèle qu'il a ingéré de la mort aux rats. L'enfant avait été recueilli dans un foyer catholique où les mauvais traitements sont monnaie courante. Le commissaire Ricciardi (qui semble avoir perdu son don de communication avec les morts) et son adjoint Maione vont avoir le plus grand mal à enquêter sur ce décès suspect car la ville s'apprête à recevoir le Duce et la Questure préférerait classer l'affaire.					

5295	DE LUCA	Erri	Pas ici, pas maintenant	02:58	Biographie
L'auteur s'adresse à sa mère, celle qui se trouve sur une photographie où on la voit jeune, traversant une rue près d'un autobus. Il s'imagine, lui, déjà âgé à l'intérieur de celui-ci et ne voyant sa mère qu'à travers une vitre, il remonte le temps et les lieux où ils ont vécu ensemble. Les souvenirs s'entremêlent et se déforment au gré de la mémoire douloureuse du narrateur !					
4839	DE LUCA	Erri	Le jour avant le bonheur	04:13	Romans
Comment ne pas être sensible à cette plume qui décrit, avec la même puissance d'évocation, les premiers émois amoureux d'un petit garçon, l'époque nazie, la beauté et la violence de Naples comme pour révéler une humanité écartelée par les paradoxes ? L'amour au centre de ce roman donne à voir les apprentissages d'un enfant jusqu'à l'âge adulte					
5294	DE LUCA	Erri	Les poissons ne ferment pas les yeux	02:30	Biographie
Comme chaque été l'enfant de la ville qu'était le narrateur descend sur l'île passer les vacances estivales. Il retrouve cette année le monde des pêcheurs, les plaisirs marins, mais ne peut échapper à la mutation qui a débuté avec son dixième anniversaire. Une fillette fait irruption sur la plage et le pousse à remettre en question son ignorance du verbe "aimer" que les adultes poussent jusqu'à l'exagération selon lui. Erri De Luca nous offre ici un puissant récit d'initiation où les problématiques de la langue, de la justice, de l'engagement se cristallisent à travers sa plume.					
3724	DE LUCA	Erri	Le contraire de un	05:20	Nouvelles
Deux n'est pas le double mais le contraire de un, de sa solitude. Deux est alliance, fil double qui n'est pas cassé. Dans "Le contraire de un", recueil de nouvelles mêlé au vacarme, au bruit du XXe siècle, Erri De Luca décrit un monde où la solitude, propre de l'homme, est ponctuée de moments précieux et forts d'alliance et de solidarité.					
4944	DE LUCA	Erri	Le tort du soldat	02:00	Romans
Un vieux criminel de guerre et sa fille dînent dans une auberge au milieu des Dolomites et se retrouvent à la table voisine de celle du narrateur, qui travaille sur une de ses traductions du yiddish. En deux récits juxtaposés, Erri De Luca évoque son amour pour la langue et la littérature yiddish, puis, par la voix de la femme, l'existence d'un homme sans remords, qui considère que son seul tort est d'avoir perdu la guerre. Livre à deux voix.					
4855	DE LUCA	Erri	Montedidio	03:52	Romans
A Montedidio, village au-dessus de Naples, un jeune apprenti de 13 ans est embauché par mast'Errico, un ébéniste. Là, débute son récit qu'il écrit lui-même au fil des jours sur un rouleau de papier, donné par le voisin imprimeur. Dans ses découvertes, il est accompagné par Rafanielo, jeune bossu, réparateur de chaussures, et MARIA, adolescente de son âge.					
5293	DE LUCA	Erri	Le poids du papillon	01:32	Romans
Le poids du papillon Quelque part dans les Alpes italiennes, un chamois domine sa harde depuis des années. D'une taille et d'une puissance exceptionnelles, l'animal pressent pourtant que sa dernière saison en tant que roi est arrivée, sa suprématie est désormais menacée par les plus jeunes. En face de lui, un braconnier revenu vivre en haute montagne, ses espoirs en la Révolution déçus, sait lui aussi que le temps joue contre lui. À soixante ans passés, sa dernière ambition de chasseur sera d'abattre le seul animal qui lui ait toujours échappé malgré son extrême agilité d'alpiniste, ce chamois à l'allure majestueuse.					
10677	DE MULDER	Caroline	La pouponnière d'Himmler	06:12	Romans
Heim Hochland, en Bavière, 1944. Dans la première maternité nazie, les rumeurs de la guerre arrivent à peine ; tout est fait pour offrir aux nouveaux-nés de l'ordre SS et à leurs mères « de sang pur » un cadre harmonieux. La jeune Renée, une Française abandonnée des siens après s'être éprise d'un soldat allemand, trouve là un refuge dans l'attente d'une naissance non désirée.					
5296	DEBARBIEUX	Anne-Marie	La maison mer	02:28	Romans
Une modeste petite maison sur la côte d'Opale. L'histoire tout à fait fictive de ses propriétaires s'y dessine depuis un siècle. De Marie-Anne qui vivait chichement des produits de la mer, à Luc et Isabelle pour qui la maison est un lieu de vacances, tous ses occupants si différents y ont laissé leur empreinte et des traces de leur passage. Ils ont fait d'elle un espace magique pour les amoureux de la mer, de la nature et de l'art. Un jour, un petit garçon a naïvement baptisé cette maison "La maison mer". On ne pouvait mieux dire. Avec ce roman, Anne-Marie DEBARBIEUX a obtenu le 1er Prix Plumes de Femmes - Côte d'Opale - 2014					



10630	DECK	Julia	Ann d'Angleterre	06:35	Romans
Quand sa mère chute, le monde de Julia Deck s'effondre. Pour conjurer la catastrophe, l'autrice se lance dans une enquête familiale et littéraire. Contrairement à d'autres, Julia Deck réussit le défi de rendre intéressant un récit d'autofiction. Elle dessine le portrait de sa mère, une femme étonnante qui traverse les décennies, non sans se départir de son humour "so british". Elle nous décrit également son cheminement intérieur, dans une enquête sur les traces de ce qu'elle devine comme un secret de famille. On est happé dans ce récit émouvant et drôle, jusqu'à la fin.					
4033	DECOPIN	Didier	La promeneuse d'oiseaux	12:00	Romans
1880, dans l'île anglo-normande d'Alderney. Parce qu'un accident a réduit sa voix à un murmure et l'isole des autres jeunes filles, Sarah McNeill passe le plus clair de son temps à courir les landes sauvages. C'est dans cette solitude qu'elle découvre l'histoire de lady Jane, qui, pendant un quart de siècle, espéra contre toute raison le retour de son mari, John Franklin, disparu au cours d'une expédition polaire.					
10098	DECOPIN	Didier	Le bureau des jardins et des étangs	00:00	Romans
Empire du Japon, époque Heian, XIe siècle. Etre le meilleur pêcheur de carpes, fournisseur des étangs sacrés de la cité impériale, n'empêche pas Katsuro de se noyer. C'est alors à sa jeune veuve, Miyuki, de le remplacer pour porter jusqu'à la capitale les carpes arrachées aux remous de la rivière Kusagawa.					
3235	DECOPIN	Didier	L' Enfant de la mer de Chine	12:33	Romans
Les rivages de la mer de Chine en 1942, au plus fort de l'offensive japonaise, c'était l'enfer en effet. Et c'est dans ce décor d'apocalypse que l'histoire de la petite fille américaine va se transformer en une véritable épopée.					
4981	DECOPIN	Didier	Je vois des jardins partout	03:56	Romans
"A l'instar de la Manière de visiter les jardins de Versailles (seul ouvrage qu'écrivit jamais Louis XIV), Je vois des jardins partout est une sorte de manière de visiter les jardins de ma vie. Ceux que j'ai possédés, et ceux des autres, publics ou privés, que j'ai arpentés. En me penchant sur tous ces jardins, c'est aussi sur mon passé que je me penche, et si je vois des jardins partout, c'est que les jardins ont été, quantitativement et qualitativement, le paysage le plus récurrent et le plus constant de mon existence					
3251	DECOPIN	Didier	Avec vue sur la mer	04:56	Romans
Pour un écrivain, Didier DECOPIN, parler d'une maison que l'on aime, c'est une autre façon de parler de soi. Tendresse, humour, émotion.					
3207	DECOURS	Catherine	Le lieutenant de la frégate légère	13:34	Romans
1816. Dans le port de Rochefort, la Méduse s'apprête à lever l'ancre. Destination : St Louis-du-Sénégal. A son bord, soldats, marins, aventuriers, savants, et un jeune couple confiant dans l'avenir. Mais la vie à bord est rude.					
3148	DEDET	Christian	La mémoire du fleuve	13:34	Récits
Ni blanc ni noir, exilé partout, Jean Michonet échappe à quinze ans à l'orphelinat de Brazzaville (on est avant la guerre) et devient recruteur de main-d'œuvre pour le compte des compagnies forestières. Il écumé le sud du Gabon, encore inexploré. Sa vie pourrait être un roman d'aventures comme tant d'autres, si ne le retenait, presque malgré lui, le subtil écheveau des solidarités humaines.					
6125	DEFOE	Daniel	Robinson Crusoé	04:39	Romans
Un grand classique de la littérature (pas seulement de "jeunesse") où s'illustre une vaste palette des sentiments humains : le désespoir, la foi, la reconnaissance, la cruauté, le pardon et par-dessus, une irrésistible envie de vivre!					

10697	<b>DEFORGES</b>	Régine	<b>Le collier de perles</b>		01:06	Romans	
Le vent dans les cheveux, les griffures des épis de blé, la douceur de la mousse sous le vieux chêne, la caresse de l'eau sur son corps nu, la saveur des pêches de vigne... A l'ombre du moulin où elle passe ses vacances, la jeune Perle goûte aux joies du plein été. Auprès de sa grand-mère, une femme que les années n'ont pas atteinte, et d'Etienne, un vieux berger, la fillette savoure le parfum rare de la liberté.							
6133	<b>DEFORGES</b>	Régine	<b>La Bicyclette bleue</b>	<b>Série : La Bicyclette bleue</b>	T 1	15:33	Romans
1939. Léa Delmas a dix-sept ans. Sa vie se résume aux senteurs de la terre bordelaise, à la lumière des vignobles, à la tendresse des siens. La déclaration de guerre va anéantir l'harmonie de cette fin d'été et jeter Léa dans le chaos de la débâcle, de l'exode, de la mort et de l'occupation nazie. Léa va être contrainte à des choix impossibles. " La Bicyclette bleue " est le premier volume d'un roman épique, une grande fresque romanesque qui se déroule entre 1939 et 1945							
6134	<b>DEFORGES</b>	Régine	<b>101, avenue Henri-Martin</b>	<b>Série : La Bicyclette bleue</b>	T 2	12:38	Romans
Voici le second volume de la saga de Régine Deforges, "La Bicyclette bleue". Un roman qui plonge l'héroïne Léa Delmas dans la tourmente et les affres de l'Occupation. En cette année 1942, les habitants du domaine de Montignac sont victimes de maints deuils et privations. Dans un climat oppressant de délation et de tortures, Léa choisit de combattre l'ennemi en s'engageant dans la Résistance. Sa jeunesse, son appétit de vivre et son immense sensualité lui permettront de dépasser les drames qu'elle vivra de près et dont elle sera la plus sensible spectatrice.							
10604	<b>DEFORGES</b>	Régine	<b>Le diable en rit encore</b>	<b>Série : La Bicyclette bleue</b>	T 3	12:33	Romans
1944. La guerre a fini d'hésiter et chacun a choisi son camp. L'heure est venue des tueries, des règlements de comptes et des grands affrontements militaires. Léa a mûri. Après avoir découvert l'horreur, elle connaît le courage et la haine. Engagée dans toutes les luttes, jusqu'au bout de ses forces, elle trace son chemin volontaire de Montillac en feu à Berlin en ruine, en passant par un Paris en liesse où rôdent encore les dangers. Pendant les deux dernières années de cette guerre atroce, la mort est sa compagne et c'est en elle qu'elle puise les infimes raisons d'une vie qui aura l'éclat de l'amour.							
10583	<b>DEFORGES</b>	Régine	<b>Noir Tango</b>	<b>Série : La Bicyclette bleue</b>	T 4	10:57	Romans
Novembre 1945: à Nuremberg dans l'Allemagne vaincue, les Alliés jugent les anciens criminels nazis. Léa Delmas, envoyée par la Croix-Rouge, y retrouve François Tavernier qu'elle a revu quelque mois plus tôt dans un Montillac en pleine reconstruction. Léa, ébranlée par les atrocités de la guerre, s'effondre lorsque Sarah Mulstein lui raconte l'horreur de son calvaire dans le camp de Ravensbrück. Les souffrances et les humiliations ont fait de cette femme sensible un être habité par la haine et le désir de vengeance.							
10582	<b>DEFORGES</b>	Régine	<b>Rue de la Soie</b>	<b>Série : La Bicyclette bleue</b>	T 5	12:00	Romans
De retour d'Argentine, Léa Delmas, enceinte, épouse à Montillac, François Tavernier. Le lendemain du mariage, à la demande de Vincent Auriol, président de la République, François part en mission en Indochine dans le but de renouer le dialogue avec le président vietnamien Hô Chi Minh.							
10172	<b>DEFORGES</b>	Régine	<b>La Dernière Colline</b>	<b>Série : La Bicyclette bleue</b>	T 6	14:20	Romans
Pris dans la tourmente indochinoise, Léa et François Tavernier, les héros de La Bicyclette Bleue et de Rue de la Soie, parviendront-ils à sauvegarder leur bonheur ?.1950: la guerre tourne au désastre. Qu'en sera-t-il de leur mission secrète auprès du Viêt-Minh?.							
5300	<b>DEGHELT</b>	Frédérique	<b>La vie d'une autre</b>		07:53	Romans	
5299	<b>DEGHELT</b>	Frédérique	<b>La grand-mère de Jade</b>		08:37	Romans	

5301	DEGHELT	Frédérique	<b>Le voyage de Nina</b>	06:51	Romans
Elle s'appelle Nina, comme la chanteuse de jazz Nina Simone. Elle est la little blue girl de ses parents artistes. La vie est une fête jusqu'à leur disparition dans un accident d'avion. Placée chez des grands-parents qu'elle ne connaissait pas, Nina décide l'impossible : s'enfuir et attendre d'avoir la majorité pour revenir.					
5302	DEGHELT	Frédérique	<b>Les brumes de l'apparence</b>	11:25	Romans
Quand un notaire de province lui annonce qu'elle hérite d'une mesure au milieu de nulle part dans l'isolement d'une forêt, décidée dans l'instant à s'en débarrasser, Gabrielle (parisienne, quarante ans) s'élanç sur les routes de France pour rejoindre l'inattendu lieu-dit, signer sans état d'âme actes de propriété et autres mandats de mise en vente, agir avec rigueur et efficacité. Un paysage, un enchevêtrement d'arbres et de ronces à l'abandon, où se trouve blottie depuis des décennies une maison dont une seule pièce demeure à l'abri du ciel, dix hectares alentour, traversés par le bruissement d'une rivière et d'une nature dévorante.					
5298	DEGHELT	Frédérique	<b>L'oeil du prince</b>	07:38	Romans
Années 1980 : Mélodie, une jeune cannoise, commence son journal intime. 1964 : Yann, un Français habitant à New-York, semble avoir laissé sa vie derrière lui. Vingt ans plus tard à San Francisco, Benoît voit son couple se déliter alors même que sa carrière de pianiste connaît une envolée. Pendant la Seconde Guerre Mondiale, deux résistants, Alceste et Agnès, se découvrent amoureux grâce à leur correspondance. Celle-ci sera ouverte, un demi-siècle plus tard, par une vieille dame aux pensées habitées par les hommes qu'elle a aimés.					
10233	DEGROOTE	Annie	<b>L'oubliée de Salperwick</b>	13:51	Romans
Février 1848. Flore, petite jardinière des marais audomarois, erre dans les rues de Lille, la grande cité textile du Nord. Depuis qu'elle a appris que sa naissance est un mystère, elle a fui Saint-Omer, sa ville, en quête de son passé. Est-elle l'enfant abandonnée des Manderel, hauts bourgeois fortunés ? Immobile devant leur hôtel particulier, Flore hésite à franchir le seuil de cette demeure qui pourrait lui apporter la vérité sur sa naissance. La jeune fille, sensible et fine, devra s'armer de bravoure pour affronter ses racines et rester maîtresse de son destin...					
5902	DEGROOTE	Annie	<b>Le moulin de la Dérobade</b>	06:24	Romans
Tout conspire à troubler Valentine de Montfleury, héritière d'un vaste domaine bourguignon, à l'aube de ses dix-huit ans. Pourquoi son père lui destine-t-il un homme qu'elle n'aime pas ? Et pourquoi tant de mystère autour du portrait de famille qui orne son salon et lui ressemble tant ?					
6242	DEGROOTE	Annie	<b>Les amants de la petite reine</b>	07:31	Romans
Juillet 1939. Céline, fille d'ouvriers divorcés et communistes du Nord de la France rêve de théâtre et d'évasion. Louis, de famille catholique et bourgeoise, veut faire évoluer le commerce de cycles détenu par la famille. Rien ne semble devoir les réunir d'autant plus que la guerre, l'exode, les pressions sociales sémeront leur route d'embûches.					
5303	DEGROOTE	Annie	<b>Les silences du maître drapier</b>	10:05	Romans historiques
Au début du XVIIIe siècle, à Lille, capitale des Flandres et de la grande draperie, la majorité des habitants subsistent grâce aux différents métiers du textile et, ce, depuis des temps ancestraux. Guillaume Tresnel, drapier renommé, riche négociant en soies et dentelles, est un homme envoyé et craint de ses pairs. Mais il dissimule un lourd secret qui porte le prénom de Mia, une dentellière de Valenciennes, qu'il aimait passionnément jadis... L'arrivée inopinée d'un jeune orphelin dans la misère va bousculer sa vie. En dépit des obstacles et d'étranges incidents, Guillaume ne cessera, de Lille à Valenciennes et jusqu'à Venise, de rechercher Mia.					
4308	DEGROOTE	Annie	<b>Les racines du temps</b>	12:00	Romans
Ce livre est un dialogue au-delà des siècles entre une journaliste (XXIe siècle) et sa presque jumelle astrale (XIVe siècle). Un double parcours entre passé et présent à travers la Flandre si chère à l'auteur. Une leçon d'histoire et une quête initiatique ?					
10015	DEL AMO	Jean-Baptiste	<b>Le fils de l'homme</b>	07:25	Romans
Après une longue disparition, un homme revient vers sa femme et son fils. Il les emmène vivre en pleine montagne, dans l'isolement farouche des Roches, une ferme en ruines héritée de son père, inaccessible par la route. Or à son retour l'homme a trouvé la femme enceinte d'un autre. Le projet de vie à trois dans ces conditions se révèle effrayant : la cohabitation prend peu à peu des teintes de cauchemar, à mesure que le père semble gagné par la folie. Avec ce roman, Jean-Baptiste Del Amo continue d'explorer le thème de la transmission de la violence d'une génération à une autre, en particulier des pères aux fils.					

<b>6286</b>	<b>DEL AMO</b>	Jean-Baptiste	Règne animal	<b>14:01</b>	<i>Romans</i>	
"Règne animal" retrace, du début à la fin du vingtième siècle, l'histoire d'une exploitation familiale vouée à devenir un élevage porcin.						
<b>5564</b>	<b>DEL CASTILLO</b>	Michel	Tanguy	<b>06:57</b>	<i>Romans</i>	
Témoignage d'un enfant sur l'une des périodes les plus sombres du XXème siècle . Il sera confronté aux tourments de l'Histoire et à la barbarie des hommes						
<b>3630</b>	<b>DEL CASTILLO</b>	Michel	Le Démon de l'oubli	<b>10:44</b>	<i>Romans</i>	
Un roman sans héros ni salaud. Le lieu de rencontre de deux adultes poursuivis par l'enfance. C'est un livre implacable qui, semblable à un oeil sans paupière, enregistre les images d'un monde en décomposition lente.						
<b>5304</b>	<b>DEL CASTILLO</b>	Michel	Rue des Archives	<b>07:00</b>	<i>Romans</i>	
Depuis des années, j'enterrais ma mère.J'imaginais chaque détail de son agonie. Je tentais d'apprivoiser sa mort comme, dans mon enfance, j'apprivoisais son personnage. En tuant Candida, c'est ma honte que j'aurais voulu supprimer. Non pas la honte de : de la honte tout court. J'ai toujours eu la honte comme d'autres ont la gale. Quand la mort a frappé, j'ai aussitôt ressenti cette démangeaison. Rien pourtant ne s'est passé de la manière dont je l'avais prévu.Je m'étais longtemps raconté des histoires pour échapper à la nôtre. Naturellement, la vérité du récit a fini par me rattraper.						
<b>10029</b>	<b>DEL PAPPAS</b>	Gilles	Le baiser du congre	<b>07:01</b>	<i>Romans policiers</i>	
A Marseille, il paraît que pour faire une bonne bouillabaisse, il suffit de lever une girelle frétilante, d'ajouter un vieux pêcheur corse, son pointu, le soleil et quelques belles calanques. À mi-cuisson, jetez dans le bouillon un flic psychopathe, un Noir Marron véreux, une introuvable mine d'or et deux, trois meurtres sanglants ! Et moi, Constantin dit le Grec, j'étais loin d'imaginer l'engambi monstre que ça allait donner, même la Bonne Mère n'avait jamais vu ça.						
<b>10495</b>	<b>DELABIE</b>	Gilles	Le comptable de Dieu	<b>Série : Bouvier</b>	<b>08:00</b>	<i>Romans policiers</i>
Plus qu'un polar, un roman puissant. La vérité est un poison lent, qui contamine ceux qui veulent y goûter. Une nouvelle quête mortelle pour le commissaire Bouvier dans une ville de province des années 60.						
<b>5868</b>	<b>DELACOURT</b>	Grégoire	Danser au bord de l'abîme	<b>07:47</b>	<i>Romans</i>	
Emma, quarante ans, mariée, trois enfants, heureuse, croise le regard d'un homme dans une brasserie. Aussitôt, elle sait. Après On ne voyait que le bonheur, Grégoire Delacourt explore dans ce roman virtuose la puissance du désir et la fragilité de nos existences.						
<b>5869</b>	<b>DELACOURT</b>	Grégoire	La première chose qu'on regarde	<b>04:13</b>	<i>Romans</i>	
Le 15 Septembre 2010, Arthur Dreyfuss, vêtu de son caleçon fétiche, regarde un épisode de Soprano quand on frappe à sa porte. Il ouvre. Scarlett Johansson. Il a vingt ans, il est garagiste. Elle a vingt six ans, et quelque chose de cassé.						
<b>5068</b>	<b>DELACOURT</b>	Grégoire	L' écrivain de la famille	<b>04:52</b>	<i>Romans</i>	
A 7 ans, Edouard écrit son premier poème, quatre rimes pauvres qui vont le porter aux nues et faire de lui l'écrivain de la famille. Mais le destin que les autres vous choisissent n'est jamais tout à fait le bon,,,?Avec grâce et délicatesse, Grégoire Delacourt nous conte une histoire simple, familiale, drôle et bouleversante.						
<b>4835</b>	<b>DELACOURT</b>	Grégoire	On ne voyait que le bonheur	<b>05:57</b>	<i>Romans</i>	
« Une vie, et j'étais bien placé pour le savoir, vaut entre trente et quarante mille euros.Une vie ; le col enfin à dix centimètres, le souffle court, la naissance, le sang, les larmes, la joie, la douleur, le premier bain, les premières dents, les premiers pas ; les mots nouveaux, la chute de vélo, l'appareil dentaire, la peur du tétanos, les blagues, les cousins, les vacances, les potes, les filles, les trahisons, le bien qu'on fait, l'envie de changer le monde.Entre trente et quarante mille euros si vous vous faites écraser.Vingt, vingt-cinq mille si vous êtes un enfant.						



<b>10007</b>	<b>DELATTRE</b>	<b>Capucine</b>	<b>Les déviantes</b>	<b>06:55</b>	<i>Romans</i>
Le monde d'Anastasia s'est effondré. À 29 ans, elle avait l'argent, la stabilité, le prestige. Hier encore, elle exerçait de hautes fonctions dans une grande entreprise. Une conquérante, Anastasia. Toujours en avance sur son monde. Même pour son cancer du sein. Pour la première fois de sa vie, la voilà limitée. Pourtant, la maladie n'est pas le sujet de son histoire. Plutôt un point de départ, un détonateur. Un accélérateur. Anastasia devient une déviantes, celle par qui tout commence, capable d'attirer dans son sillage deux déviantes en germe, Iris et Lolita.					
<b>6391</b>	<b>DELAUME</b>	<b>Chloé</b>	<b>Le cœur synthétique</b>	<b>04:18</b>	<i>Romans</i>
Adélaïde a quarante-six ans et vient de divorcer. Peu encline à la solitude, elle se rend compte rapidement qu'il est difficile, à 46 ans, de refonder une relation amoureuse, et qu'elle risque d'être condamnée à un durable célibat forcé. Heureusement, quatre amies vont lui offrir affection et conseils, chassant à l'occasion des candidats mâles pour son service. Prix Médicis 2020					
<b>3364</b>	<b>DELBÉE</b>	<b>Anne</b>	<b>Une femme, Camille Claudel</b>	<b>12:20</b>	<i>Biographie</i>
Nom : Claudel Prénom : Camille -Sculpteur Née le : 8 décembre 1864 Frère : Paul Claudel Amant : Auguste Rodin Compagnon : Claude Debussy Trente ans de création Trente ans d'asile Pour la première fois, un livre nous révèle la vie extraordinaire de Camille Claudel. A la fin du siècle dernier, une jeune fille de dix-sept ans qui veut être sculpteur, c'est inconcevable, voire scandaleux. Or Camille se lance dans l'aventure à corps perdu. Jusqu'au jour de 1883 où elle rencontre Auguste Rodin.					
<b>10470</b>	<b>DELECROIX</b>	<b>Vincent</b>	<b>La chaussure sur le toit</b>	<b>00:00</b>	<i>Romans</i>
Une chaussure abandonnée sur un toit parisien et c'est l'occasion de raconter les histoires des habitants de l'immeuble dans des registres très différents : philosophie, poésie, humour, satire de mœurs et peinture drolatique de la solitude - thème de prédilection de l'auteur					
<b>3586</b>	<b>DELERM</b>	<b>Philippe</b>	<b>Le portique</b>	<b>05:00</b>	<i>Essais</i>
Professeur de lettres dans un collège, Sébastien dresse à quarante-cinq ans le bilan de sa vie. Ses deux grands enfants ont quitté le foyer familial où il vit désormais avec sa femme qu'il aime. Jusqu'alors, il a toujours vécu en accord avec les choses de la vie. Il les savourait dans leur fugacité. C'est dans la capacité de goûter chaque instant que réside pour lui le bonheur. Un jour cependant, il a un malaise en classe, une fêlure est survenue : " Un vertige, un malaise sourd, et tout de suite on sent que ça ne passera pas comme ça. " Un sentiment diffus l'envahit alors, un vide, une inquiétude qu'il a du mal à comprendre.					
<b>3755</b>	<b>DELERM</b>	<b>Philippe</b>	<b>Les amoureux de l'Hôtel de ville</b>	<b>04:00</b>	<i>Romans</i>
Le baiser le l'Hôtel de ville. Je n'aimais pas cette photo. Tout ce noir et blanc, ce gris flou, c'était juste les couleurs que je ne voulais pas pour la mémoire.					
<b>5319</b>	<b>DELERM</b>	<b>Philippe</b>	<b>Mister Mouse ou La métaphysique du terrier</b>	<b>01:48</b>	<i>Romans</i>
La vie de Mister Mouse hésite entre l'être et le néant. En compagnie d'Emily et leurs deux sourceaux, Morty et Jenny, Jeremy Mouse a tout pour être heureux dans le buisson-aux-mûres. Pourtant, il attend le facteur, guette fébrilement son reflet dans les glaces, accorde beaucoup d'importance aux jugements que portent sur lui les autres souris de Brambly town. Mister Mouse serait-il un faux sage ? La question est posée. Mais dans le placard du péché dorment des pipes, des cigares, un flacon d'airelles.					
<b>3653</b>	<b>DELERM</b>	<b>Philippe</b>	<b>Enregistrements pirates</b>	<b>03:00</b>	<i>Romans</i>
Des textes courts. Ce sont des enregistrements pirates, des expressions, des bribes de phrases happées au passage, des scènes filmées à la dérobée dans la rue, dans des endroits publics, quais de gare, wagons de métro, places de marchés, plages. Parfois c'est simplement un bruit, un graffiti. Philippe Delerm pose sur ces éclats d'humanité un regard amusé qui débusque la saveur de l'instant. Comme dans les tableaux du peintre vénitien Longhi, qui font l'objet du premier et de l'ultime texte du recueil, les révélations viennent des signes, des comportements les plus infimes, volés au quotidien.					
<b>5318</b>	<b>DELERM</b>	<b>Philippe</b>	<b>Je vais passer pour un vieux con</b>	<b>01:41</b>	<i>Essais</i>
Philippe Delerm croque avec justesse, malice souvent, ironie les travers de notre quotidien, ce que révèlent les rapports humains, les petites phrases banales, et les situations anodines					

<b>3058</b>	<b>DELERM</b>	<b>Philippe</b>	<b>La première gorgée de bière</b>	<b>02:28</b>	<i>Nouvelles</i>
34 'plaisirs minuscules' de la vie de tous les jours, 34 chapitres décrivant les petites joies quotidiennes qu'on aurait trop tendance à oublier, 34 leçons pour atteindre le bonheur en toute simplicité...					
<b>3348</b>	<b>DELERM</b>	<b>Philippe</b>	<b>Ma grand-mère avait les mêmes</b>	<b>02:40</b>	<i>Romans</i>
Philippe Delerm décrit comme personne les instants familiers à chacun de nous, et restitue, presque intacts, nos petits agacements, nos plaisirs furtifs, les grands moments de solitude et les émerveillements... Au fil de ces petites phrases toutes faites, faussement anodines, il démasque les sentiments enfouis et met à nu l'émotion.					
<b>5148</b>	<b>DELERM</b>	<b>Philippe</b>	<b>Un été pour mémoire</b>	<b>02:54</b>	<i>Romans</i>
Retour sur les terres des vacances d'autrefois dans le sud-ouest, la Garonne en toile de fond. Avec la disparition de grand-mère, c'est toute une enfance que l'écrivain croyait enfouie dans le passé et qui, au contraire, remonte à la surface avec une précision étonnante. Souvenirs d'ambiance, de sons de couleurs mais surtout réveil des sentiments si lointains et si présents à la fois					
<b>4939</b>	<b>DELERM</b>	<b>Philippe</b>	<b>Elle marchait sur un fil</b>	<b>04:37</b>	<i>Romans</i>
A cinquante ans, Marie se retrouve seule et veut réaliser avec de jeunes comédiens ce qu'elle n'est pas parvenue à faire avec son fils. Le rêve, dont la réalisation est pourtant bien lancée, tournera à la tragédie					
<b>4108</b>	<b>DELERM</b>	<b>Philippe</b>	<b>La cinquième saison</b>	<b>03:20</b>	<i>Romans</i>
Un jour tu t'es laissée glisser vers un ailleurs qui te guettait de sa force tranquille et blanche... Pour une raison inexpliquée la 2 CV... a quitté... et percuté... est décédée dans la soirée... Je n'ai pas lu dans un journal ces mots qui ont dû y figurer, qui sont si secs et rassurants pour parler d'une mort bien propre à effacer.					
<b>3588</b>	<b>DELERM</b>	<b>Philippe</b>	<b>Le buveur de temps</b>	<b>05:00</b>	<i>Romans</i>
Voici un livre rond, transparent, mystérieux, le livre d'une douce urgence qui commence avec cette aquarelle de Folon: " Oui c'est moi dans la bulle, à la surface du papier glacé. Votre main passe sur le livre, caresse le mirage, et ne dérange rien. Je suis dans la couleur du jour ; une aube imperceptible, ou bien peut-être un soir ; dans cette nuance idéale des premières pages : le rose informulé, tremblant, de tout ce qui commence et, d'avance le bleu voilé d'une mélancolie légère - il est toujours très tard dans le premier matin du monde.					
<b>6180</b>	<b>DELERM</b>	<b>Philippe</b>	<b>Paris l'instant</b>	<b>01:20</b>	<i>Nouvelles</i>
"Il y avait quelque chose dans l'air, ce matin-là. Ça ne s'explique pas. Ça vient deux fois par an, peut-être, au début du printemps souvent, et quelquefois à la fin de l'automne. Le ciel d'avril était léger, un peu laiteux, rien d'extraordinaire. Les marronniers ne déployaient qu'avec parcimonie leurs premières feuilles sucrées. Mais elle l'avait senti dès les premiers pas sur le trottoir, avant même d'enfourcher sa bicyclette. Une allégresse. Pas le jaillissement de la joie, pas le battement de cœur toujours un peu anxieux du bonheur."					
<b>4214</b>	<b>DELERM</b>	<b>Philippe</b>	<b>Le trottoir au soleil</b>	<b>03:02</b>	<i>Romans</i>
Le dimanche matin, la vie est neuve. C'est écrit quelque part, dans la chaleur du lit, la lenteur du café - les mains autour du bol, on peut rester longtemps dans la fumée, comme si rien n'allait commencer. Le dimanche c'est une idée, qui rend léger tout ce quelle touche. Dehors. Il faut aller dehors: sentir qu'aux creux des maisons, des immeubles, un sommeil abusif retient les autres prisonniers. Ils perdent en grasse matinée tout ce qu'on gagne à flâner libre, sur la marge du trottoir.					
<b>5354</b>	<b>DELERM</b>	<b>Philippe</b>	<b>La sieste assassinée</b>	<b>01:38</b>	<i>Romans</i>
"Mais la minute qui compte, c'est tout à la fin. Les gestes se sont alentis, le coiffeur vous a délivré du tablier de nylon, qu'il a secoué d'un seul coup, dompteur fouetteur infaillible. Avec une brosse douce, il vous a débarrassé des derniers poils superflus. Et l'instant redouté arrive. Le coiffeur s'est rapproché de la tablette, et saisit un miroir qu'il arrête dans trois positions rapides, saccadées : sur votre nuque, trois quarts arrière gauche, droite					

<b>4982</b>	<b>DELERM</b>	<b>Philippe</b>	<b>Ecrire est une enfance</b>	<b>03:27</b>	<i>Biographie</i>
" Pourquoi est-ce que j'écris ? Pourquoi ai-je écrit ce que j'ai écrit jusqu'à aujourd'hui ? " À soixante ans, Philippe Delerm se livre pour la première fois et s'interroge sur la genèse de son écriture, son parcours d'homme et d'écrivain. Avec lucidité et une certaine mélancolie, il évoque tour à tour ses premières rédactions d'écolier, ses parents instituteurs, sa rencontre avec les livres pour braver l'isolement d'une longue maladie infantile, sa timidité extrême et la difficulté d'expression des premiers émois, sa carrière de professeur de lettres, ses influences					
<b>10545</b>	<b>DELESALLE</b>	<b>Nicolas</b>	<b>Valse russe</b>	<b>03:53</b>	<i>Romans</i>
Derrière la fenêtre de son compartiment, un Français d'origine russe regarde les forêts d'Ukraine défiler. Autour de son cou, une croix orthodoxe que lui a offerte sa mère. Dans un pays mis à feu et à sang par les fils de ses ancêtres, c'est sa mère russe qu'il porte contre sa poitrine. C'était déjà sa mère, et professeure de russe, qui l'accompagnait lors de son premier voyage scolaire à Kiev en pleine guerre froide.					
<b>5320</b>	<b>DELESALLE</b>	<b>Nicolas</b>	<b>Un parfum d'herbe coupée</b>	<b>01:37</b>	<i>Romans</i>
Kolia, à l'approche de la quarantaine, se souvient de son enfance et de ses instants où l'innocence s'envole peu à peu." Le jour où mon père a débarqué avec son sourire conquérant et la Renault GTS, j'ai fait la gueule. Mais j'ai ravalé ma grimace comme on cache à ses parents l'odeur de sa première clope. J'ai dit "/ ouais/", j'ai dit "/ super/" la mort dans l'âme, même si j'avais compris que la GTS pour la GTX, c'était déjà le cinquième grand renoncement, après la petite souris, les cloches de Pâques, le Père Noël, Mathilde, la plus jolie fille de la maternelle, et ma carrière de footballeur professionnel!"					
<b>5321</b>	<b>DELÎLE</b>	<b>Cécile</b>	<b>Laure, Flaubert et moi, Maupassant</b>	<b>06:24</b>	<i>Romans</i>
A travers ses correspondances et ses œuvres, l'auteur nous plonge dans l'intimité de Guy de Maupassant					
<b>5322</b>	<b>DELIRY</b>	<b>Jérôme</b>	<b>L' héritage de Terrefondrée</b>	<b>11:47</b>	<i>Romans</i>
Ce roman émouvant et trépidant conduit le lecteur depuis le Musée du Louvre et les quais de Seine jusqu'en Bourgogne et sur les routes du sud, au cours d'un périple haletant. Aventure, Amour, Héroïsme, l'auteur de ?? l'Héritage de Terrefondrée???. Jette un regard passionnant sur un aspect méconnu de la Seconde Guerre mondiale, dans ce roman riche en péripéties et rebondissements.					
<b>3697</b>	<b>DELLINGER</b>	<b>Bruno</b>	<b>World Trade Center, 47e étage</b>	<b>02:30</b>	<i>Essais</i>
Bruno Dellinger est un Français rescapé des attentats qui ont détruit le World Trade Center. Maintes fois interviewé par la presse française, il rassemble aujourd'hui, un an après les événements, les souvenirs précis de cette tragédie. Récit poignant, émouvant plus qu'émotif, Bruno Dellinger, chef d'une petite entreprise de consulting et de développement artistique, revit cette journée du 11 septembre et toute l'année qui a suivi. Il raconte avec des mots simples et percutants la ruche du World Trade Center au travail, "la Babylone humaine", point névralgique de l'économie mondiale. Il est 8 heures du matin.					
<b>5480</b>	<b>DELLY</b>		<b>Fille de chouans</b>	<b>04:58</b>	<i>Romans</i>
« Il ne faut jamais regretter la souffrance, c'est avec elle que nous achetons le bonheur » dit Didier Larmy, à l'adresse de Ninon, devenue sa femme. Car, ce ne sont pas les épreuves qui ont manqué à l'un comme à l'autre avant leur union longtemps différée. Des deuils rapprochés se sont abattus, laissant Ninon aux prises avec les dures exigences de la vie. Mais le principal obstacle à son bonheur fut un drame de conscience qui plongea Didier devant une douloureuse alternative : ou dénoncer son frère Gratien coupable d'un crime, ou se taire. Il choisit de ne pas parler, sachant qu'il se condamnait lui-même aux yeux de celle qu'il aimait.					
<b>5323</b>	<b>DELLY</b>		<b>La biche au bois</b>	<b>06:41</b>	<i>Romans</i>
Un homme de ton rang ne doit jamais considérer que son bon plaisir/ a-t-on affirmé au prince Wladimir. De plus, il est beau, si séduisant malgré sa morgue et son mépris envers les femmes. L'une d'elles ose braver le prince alors qu'il menace son chien : /"Non ! Ne le tuez pas ! Il s'est défendu/" lui crie-t-elle. Wladimir est stupéfait. Mais elle est ensorcelante dans l'éclat de sa blondeur et de son indignation ! Qui est-ce ? Elle s'appelle Lilia Véline et habite chez son garde-chasse. Celui-ci tremble en écoutant le prince qui déclare : /"A bientôt Lilia, nous nous reverrons/". Comment la sauver ? Se désoler le brave homme.					

<b>4521</b>	<b>DELMON</b>	Françoise	<b>Une craie dans la neige</b>	<b>04:41</b>	Romans
Noël, un bout de trottoir sur les Champs Elysées.Une nuit, une destinée?Acculé par une série de malchances, Matisse Alessandro, alors âgé de dix-huit ans se retrouve à la rue. Depuis une longue année, il dessine sur les trottoirs de Paris, pour survivre. Matisse ne croit plus en la bonne étoile de son enfance. Décidément, la fatalité s'acharne. Et pourtant? tout peut basculer en cette surprenante nuit de Noël mais il ne le sait pas encore.Encore un fabuleux détour romanesque dans lequel nous entraîne Françoise Delmon.					
<b>5324</b>	<b>DELOMME</b>	Martine	<b>Un automne en clair-obscur</b>	<b>08:00</b>	Romans
Claire voit sa vie basculer quand un accident de chasse plonge son mari dans le coma					
<b>5533</b>	<b>DELPARD</b>	Raphaël	<b>L'enfant qui parlait avec les nuages</b>	<b>06:48</b>	Romans
Un village de la Sarthe en 1918. Jeune institutrice, Clarisse a trouvé un poste dans l'école d'un village de la Sarthe dont elle est originaire. Elle fait la connaissance de Mina, la petite sœur aveugle de l'un de ses élèves. Curieuse, vive, intelligente, Mina ne demande qu'a apprendre et Clarisse entreprend de lui donner des leçons à domicile.					
<b>10501</b>	<b>DENIAU</b>	Jean-François	<b>L'île Madame</b>	<b>06:03</b>	Nouvelles
Douze anciens aventuriers de la guerre, de la politique ou des océans, dont chacun porte le nom d'un mois de l'année, se réunissent dans un lieu insolite mais symbolique pour raconter des histoires exemplaires et vraies.					
<b>3271</b>	<b>DENIAU</b>	Jean-François	<b>Le grand jeu</b>	<b>04:55</b>	Romans
A0UT est nommée à la tête des services secrets français. Elle va être en charge de dossiers délicats pour lesquels elle fait appel aux membres du Cercle des douze Mois, anciens baroudeurs à la jeunesse aventureuse. Et notamment au narrateur, un de ses soupirants. Le Grand Jeu est le roman d'une passion qui se défait peu à peu dans l'imbroglio des missions très spéciales et des secrets d'Etat. Ces histoires ont laissé une part importante de mystères.					
<b>3247</b>	<b>DENIAU</b>	Jean-François	<b>L'oubli</b>	<b>03:42</b>	Romans
Fils d'un légionnaire français disparu en Indochine et d'une "conga", Claude Mader est chargé d'une mission scientifique au Vietnam. Il doit établir une carte des frontières de l'empire Champa du temps de sa splendeur au IXe siècle. Il profite de cette mission pour retrouver les traces de son père et succombe au charme du pays, des bas-fonds de Saïgon, aux jungles des hauts plateaux.					
<b>3225</b>	<b>DENIAU</b>	Jean-François	<b>Tadjoura</b>	<b>07:24</b>	Romans
Douze aventuriers, douze amis, plus tout à fait des jeunes gens – le plus jeune a largement dépassé la quarantaine. Il leur reste des souvenirs et un plaisir certain à se raconter, chaque mois, des histoires. Dans cette confrérie très fermée qui porte le nom du Cercle des douze mois, le principe premier exige de ne raconter qu'"une histoire extraordinaire, exemplaire et vraie". Une histoire héroïque où se mêlent l'intrépidité, le courage et le service patriotique. Et puis un jour, chose unique et impensable au Cercle, une histoire d'amour... Jean-François Deniau est un des rares auteurs à rester dans la pure veine du récit d'aventures.					
<b>10192</b>	<b>DENIAU</b>	Jean-François	<b>L'Atlantique est mon désert</b>	<b>04:15</b>	Biographie
Atteint d'une grave maladie, Jean-François Deniau fait le récit de sa convalescence, à la fin de l'été 1995, et de son choix de traverser l'Atlantique à la voile.					
<b>4194</b>	<b>DENNIS</b>	Patrick	<b>Tante Mame</b>	<b>10:47</b>	Romans
Tante Mame , femme imprévisible, émancipée . Sa vie est régie par un principe intangible; la liberté. Lorsqu'elle recueille son neveu Patrick, orphelin, ce n'est pas pour l'entretenir dans les convenances, mais pour l'initier à une existence exubérante, pleine de passions cocasses et d'humour, lui donnant une leçon de vie : ne jamais céder au découragement. Hilarant, ironique,ce roman culte se situe dans la tradition de la comédie américaine.					
<b>3134</b>	<b>DENUZIÈRE</b>	Maurice	<b>Amélie ou La concordance des temps</b>	<b>08:38</b>	Romans
Par quel sortilège le professeur Louis Campelle, éminent professeur d'histoire, spécialiste du XIXème s, se retrouve-t-il transporté brutalement dans cette époque qu'il connaît jusque dans ses moindres détails ?					

<b>4032</b>	<b>DÉON</b>	<b>Michel</b>	<b>Je vous écris d'Italie</b>	<b>11:00</b>	<i>Romans</i>
L'été 1949, un jeune homme à l'enthousiasme stendhalien, Jacques Sauvage, historien de son état, retourne dans l'Italie qu'il a brièvement traversée avec sa section de tirailleurs en 1945. De tous ses souvenirs encore frais, le plus lancinant et le plus émerveillé est celui d'une halte à Varela, bourgade fortifiée dans une vallée perdue au cœur de l'Ombrie. En historien il s'intéresse au passé de Varela, fondée au XVIe siècle par un condottiere ; en ancien combattant il aimera tirer au clair un des mystères de sa brève campagne d'Italie ; en homme il désire revoir celle qui l'a hébergé pendant son séjour, la Contessina Beatrice de Varela,					
<b>10256</b>	<b>DÉON</b>	<b>Michel</b>	<b>Une affiche bleue et blanche</b>	<b>01:54</b>	<i>Nouvelles</i>
Dans une petite île grecque, un village portugais, au bord d'un lac italien ou dans une station balnéaire, les couples se forment, s'aiment, se mentent et se quittent...					
<b>3638</b>	<b>DÉON</b>	<b>Michel</b>	<b>La chambre de ton père</b>	<b>03:30</b>	<i>Biographie</i>
Une enfance des années 20.					
<b>3686</b>	<b>DÉON</b>	<b>Michel</b>	<b>Taisez-vous, j'entends venir un ange</b>	<b>05:30</b>	<i>Romans</i>
A Corfou, toute une nuit des amis se parlent, s'écoutent parfois, divaguent souvent. Quand l'aube se lève, ils ont pratiquement fait le tour de la Terre et visité l'Univers. Un seul d'entre ces amis connaîtra la clé du Grand Mystère et l'emportera avec lui. Les autres attendront en continuant de fantasmer avec assez d'esprit pour que les petites et grandes tragédies de la vie se réduise à des hypothèses, voire des potins. Mais pour une nuit, l'île shakespearienne du magicien Prospero aura été le centre du monde.					
<b>4084</b>	<b>DÉON</b>	<b>Michel</b>	<b>Madame Rose</b>	<b>04:00</b>	<i>Romans</i>
Madame Rose n'a peut-être jamais été belle au sens sophistiqué du mot, mais elle a eu -et elle a encore à un âge très avancé- ce quelque chose qui attire les hommes, plus que la beauté : de l'esprit, de la cocasserie, une large liberté dans la conversation. Ses souvenirs sont le miroir d'un siècle même s'il est parfois difficile d'y distinguer le vrai de ce que la mémoire arrange complaisamment.					
<b>5325</b>	<b>DEROIN</b>	<b>Christine</b>	<b>Mot à mot</b>	<b>02:30</b>	<i>Romans</i>
À 86 ans, Florentine fugue. Elle se retire en grand secret dans un lotissement encore inhabité qui exhale une bonne odeur de neuf. Par cette « folie » qui fait sensation au village elle rompt avec la routine de son existence de vielle dame, avec un mode de vie rural qui n'a pas su évoluer. Elle rompt aussi avec le consensus qui veut qu'à la campagne on ne se parle guère. Dans sa maison vide, Florentine s'octroie quelques jours de bonheur pur et de réflexion aussi. Elle se repasse le film de sa vie. Sur tout cela elle tente de mettre des mots car l'insolite vieille dame a toujours aimé les mots.					
<b>3070</b>	<b>DES COGNETS</b>	<b>Charles</b>	<b>Et si on allait sur l'île, et autres histoires du bord de l'eau</b>	<b>04:16</b>	<i>Nouvelles</i>
Les îles ! Ce monde un peu étrange, un peu mystérieux, où le promeneur peut tout imaginer et tout craindre, comme il peut aussi y trouver détente, sérénité, ouverture sur l'infini. Alors, si vous aimez frissonner en observant des personnages inquiétants, trembler plus encore en entendant passer, au dessus du murmure des vagues, le cri angoissé d'un noyé, venez ici. Si vous voulez revivre vos aventures maritimes passées, côtoyer un instant celles d'un illustre personnage venu du lointain de l'histoire, toucher du regard le rêve américain, venez aussi ici.					
<b>3219</b>	<b>DES HORTS</b>	<b>Stéphanie</b>	<b>Le diable de Radcliffe Hall</b>	<b>06:09</b>	<i>Romans</i>
La jeune et riche héritière américaine, Daisie Kane, débarque en Angleterre en 1950. Son immense fortune lui vaudra d'être convoitée par toute l'aristocratie britannique et par la famille Radcliffe. Les Radcliffe cyniques, pervers et amoraux ne lui épargneront rien. Daisie Kane non plus					
<b>3221</b>	<b>DES HORTS</b>	<b>Stéphanie</b>	<b>Pamela</b>	<b>07:16</b>	<i>Romans</i>
Légère, séduisante, insolente, Pamela décide très tôt de capturer l'homme qui la mènera à la gloire. Randolph Churchill, qu'elle épouse à dix-neuf ans, Ali Khan, Agnelli, Sinatra, Harriman, Druon, Rubirosa, Rothschild? aucun ne résiste à son charme. S'ils ont le pouvoir, elle exerce sur eux une attirance fatale. Ils l'ont tous désirée. Elle les a tous aimés.					

<b>5036</b>	<b>DESCHAMPS</b>	Fanny	<b>Louison dans la douceur perdue</b>	<b>18:19</b>	Romans historiques	
Louison a épousé son marquis berrichon. Dans les châteaux du Berri, la vie lente est douce, comme ancrée dans une verte éternité. Le 14 juillet 1789 n'y sera qu'une joyeuse envolée de cloches, pendant qu'à Paris la fin de la douceur de vivre a commencé. Pour la marquise, ce sera le temps des amours cahotées par la Révolution, pour tous le temps des orages. A travers la ville en fête et en sang, les réalités de l'Histoire se mêlent au jour le jour à l'histoire des personnages. Leur roman est la chronique d'un monde pétillant qui se défait, sans avoir encore rien perdu de son ironie ni de sa gaieté tête						
<b>5037</b>	<b>DESCHAMPS</b>	Fanny	<b>Louison ou l'Heure exquise</b>	<b>14:43</b>	Romans historiques	
Louison est née d'une heure exquise, vendue par une courtisane au prince de Conti, et elle est belle dans une France exquise, celle du début du règne de Louis XVI et de Marie-Antoinette. C'est le temps de Fragonard, des Montgolfier, de Beaumarchais, de Calonne et de ses financiers, du romantique héritage de Rousseau. Les robes sont légères, les bonnets fous, les couleurs claires. La science bouillonne, les ballons s'envolent, le théâtre enflamme Paris, l'or se montre et provoque, fait la fête et bâtit des folies.						
<b>5326</b>	<b>DESCHAMPS</b>	Roland	<b>Les gamins de l'espoir</b>	<b>05:50</b>	Romans	
André, le nouvel instituteur vient d'être nommé dans un petit village bourguignon situé entre Autun et le Creusot en 1984, l'année de dépôt de bilan de l'entreprise colossale CREUSOT-LOIRE. Il va alors s'interroger sur son métier d'instituteur : apprendre ou enseigner ? Placer des connaissances dans l'esprit des enfants ou leur apprendre à trouver des signes d'espérance ?						
<b>10551</b>	<b>DÉSÉRABLE</b>	François-Henri	<b>L'usure d'un monde</b>	<b>03:43</b>	Récits	
Fin 2022, au plus fort de la répression contre les manifestations qui suivent la mort de Masha Amini, François-Henri Désérable passe quarante jours en Iran, qu'il traverse de part en part de Téhéran aux confins du Baloutchistan. Arrêté par les gardiens de la révolution, sommé de quitter le pays, il revient avec ce récit dans lequel il raconte l'usure d'un monde : celui d'une république islamique aux abois, qui réprime dans le sang les aspirations de son peuple.						
<b>5327</b>	<b>DESJARDINS</b>	Louise	<b>Rapide-Danseur</b>	<b>03:53</b>	Romans	
La relation mère-enfant est explorée dans ce roman. C'est l'histoire d'Angèle qui a quitté toute sa famille, incluant sa mère et son fils pour s'exiler à Rapide-Danseur en Abitibi. La mort accidentelle de sa mère la plonge dans des souvenirs douloureux						
<b>4522</b>	<b>DESMEUZES-BALLAND</b>	Sylvette	<b>Les enfants de l'école du diable</b>	<b>09:14</b>	Romans	
Au cœur de la Bretagne des années 1950 où l'église régente tout, l'école sans Dieu, gratuite et mixte est encore l'école du diable. Les jets de cailloux de "ceux du privé", le mépris des "bien-pensants", l'hostilité du maire, rien n'altère l'énergie de l'institutrice, Julia...						
<b>3999</b>	<b>DESO TO</b>	Lewis	<b>Les larmes viendront plus tard</b>	<b>16:00</b>	Romans	
Au nord de l'Afrique du sud, peu avant la chute de l'apartheid, la jeune Marit vient s'installer avec son époux Ben dans leur nouvelle ferme. Dans ce jardin d'Eden, les traditions ancestrales sont respectées.						
<b>6152</b>	<b>DESPENTES</b>	Virginie	<b>Vernon Subutex 1</b>	<b>Série : Vernon Subutex</b>	<b>T 1 09:36</b>	Romans
Vernon Subutex fut disquaire à Paris, faisant de lui une référence dans le milieu. Aujourd'hui, à 45 ans passés, il est à la rue. Tout ce qui lui reste, c'est un précieux enregistrement inédit d'Alex Bleach, son ami et rock star adulé, récemment décédé. Commence alors pour Vernon, une errance parisienne.						
<b>6153</b>	<b>DESPENTES</b>	Virginie	<b>Vernon Subutex 2</b>	<b>Série : Vernon Subutex</b>	<b>T 2 10:23</b>	Romans
On retrouve Vernon, toujours SDF, et mal en point. L'ancien disquaire est déconnecté du monde réel, sans ambition ni projets. Il apprend à vivre dans la rue, au côté de Charles, un poivrot collant. Les anciens amis de Vernon continuent de le traquer comme il possède l'interview inédite du rockeur Alex Bleach, enregistrée peu avant sa mort.						
<b>6154</b>	<b>DESPENTES</b>	Virginie	<b>Vernon Subutex 3</b>	<b>Série : Vernon Subutex</b>	<b>T 3 10:59</b>	Romans
Vernon Subutex 3, le retour de Vernon, suite et fin de la trilogie.						



<b>5329</b>	<b>DETAMBEL</b>	<b>Régine</b>	<b>50 histoires fraîches</b>	<b>04:13</b>	<i>Nouvelles</i>
50 histoires fraîches. autant de petits riens qui résonnent profondément. Une femme entre en conciliabule avec elle-même dans les miroirs d'un supermarché, des paysans rêvent à la solitude des pôles, un laveur de carreaux entrevoit l'existence de Dieu. un vieil homme partage sa maison avec un arbre... Ce que Régine Detambel appelle fraîcheur, c'est une matière brute, sortie de l'expérience humaine et livrée ici comme un témoignage émerveillé de ce que peut le quotidien.					
<b>6094</b>	<b>DEUTSCH</b>	<b>Lorànt</b>	<b>Romanesque</b>	<b>10:02</b>	<i>Langage</i>
Première surprise : l'ancêtre du français, ce n'est pas le gaulois mais le " roman ", la langue romaine issue du latin de Jules César, le vainqueur de la Gaule ! En effet, au fil des invasions et de nos propres conquêtes, ce latin s'est transformé et enrichi de multiples apports : germaniques avec les Francs, nordiques avec les Vikings, arabes au moment des croisades, italiens à la Renaissance... avant de devenir un français triomphant dans toutes les cours d'Europe au XVIIIe siècle, grâce à nos philosophes.					
<b>4201</b>	<b>DEVILLE</b>	<b>Patrick</b>	<b>Peste &amp; choléra</b>	<b>07:11</b>	<i>Romans</i>
Quand Louis Pasteur découvre le vaccin contre la rage, il ouvre de nouvelles et formidables perspectives à la biologie et à la médecine. Il chargerà plus tard ses élèves ou disciples de prolonger ses recherches à travers le monde. Les jeunes pasteuriens partent pour de longs périples. Parmi eux, Alexandre Yersin, d'origine suisse, naturalisé Français pour les besoins de la science, qui se forme sur le tas et part très vite en Indochine.					
<b>4275</b>	<b>DEVOS</b>	<b>Raymond</b>	<b>Les quarantièmes délirants</b>	<b>03:00</b>	<i>Humour</i>
Avec sa faculté d'invention et d'émerveillement sans limites, Raymond Devos nous raconte l'équipée de Max dans un pays au delà d'un désert imaginaire et de ses mirages. Nous y découvrons d'incroyables personnages prêts à s'embarquer sur une sorte d'arche de Noé, pour y retrouver le monde réel...le seul qui vaille, là où le ciel est le ciel, les étoiles des étoiles et les êtres des âmes, et pas ces virtuels qu'ils sont, paraît-il, devenus...Quel bonheur de voyager en sa compagnie !					
<b>5703</b>	<b>DEWITT</b>	<b>Patrick</b>	<b>Heurs et malheurs du sous-majordome Minor</b>	<b>07:32</b>	<i>Romans</i>
Le jeune Lucy Minor décide de quitter son village pour être majordome dans un château. Il prend ses quartiers sous la houlette de M.Olderglough et fait la connaissance de l'étrange population locale: voleurs, soldats, aristocrates dépravés, et Klara dont il tombe amoureux.					
<b>10562</b>	<b>DEYA</b>	<b>Claire</b>	<b>Un monde à refaire</b>	<b>10:45</b>	<i>Romans</i>
Hyères 1945. Après cinq années de conflit tous n'aspirent qu'à revivre, libres. Et pourtant, sur les rives de la Méditerranée, des millions de mines délaissées par les Allemands menacent d'exploser. Comment composer un futur quand la plaie du passé n'est pas encore refermée? A peine sortis de la Seconde Guerre mondiale, les personnages du roman de Claire Deya font l'expérience désarmante du retour à la vie dans une France qu'ils ne reconnaissent pas. Un récit dense et puissant.					
<b>4392</b>	<b>DEYDÉ</b>	<b>Danièle</b>	<b>La langue au chat</b>	<b>04:01</b>	<i>Romans</i>
Ce roman relate quelques mois de la vie d'une famille ordinaire : un père très pris par son métier, une mère qui mène de front activité professionnelle et vie familiale, deux garçons, l'aîné collégien, le second encore écolier et leur chat. Ce chat est le témoin attentif et curieux de tout ce qui se passe sous leur toit et il raconte					
<b>6473</b>	<b>DHÔTEL</b>	<b>André</b>	<b>Idylles</b>	<b>07:03</b>	<i>Nouvelles</i>
?					
<b>10316</b>	<b>DI FULVIO</b>	<b>Luca</b>	<b>Le gang des rêves</b>	<b>25:24</b>	<i>Romans</i>
Livre qui nous propose avant 1914 et entre les 2 guerres l'arrivée des immigrants surtout italiens à New-York et leur vie souvent misérable. Certains s'en sortent au milieu des gangsters mais parfois aussi comme le petite Christmas par leur intelligence et leurs qualités de cœur. On découvre une belle histoire d'amour entre Christmas et Ruth qu'il sauve de la mort grâce à sa volonté farouche. On approche les 2 côtes des Etats-Unis, Hollywood et le cinéma parlant, New York et le théâtre.					

**4065** DI GREGORIO**Ernest****La fiancée du Gélas****03:00****Romans**

Au fil de ce roman, le lecteur suivra Marco et François, guides au Club Alpin Français de Nice, dans leur belles courses au coeur des montagnes.

**4054** DI GREGORIO**Ernest****Au cœur des montagnes****04:00****Romans**

En 1963, amis d'enfance, Marco et François sont guides de montagne dans le haut pays niçois. Ils rencontrent Maria, une jeune Allemande et tous deux en tombent amoureux. Pourtant, celle-ci semble conserver un lourd secret qui l'empêche de vivre sa vie de femme.

**3719** DICKENS**Charles****Un Conte de deux villes****16:00****Romans**

Un Conte des Deux Cités est le seul roman historique, au sens plein du terme, que Dickens n'aït jamais écrit. La Révolution française, saisie dans ses motivations profondes et suivie dans son déchaînement populaire, est le sujet même de l'ouvrage, avec une intrigue admirablement construite. L'histoire se passe à Londres et à Paris, où Dickens s'était beaucoup promené, en particulier dans le quartier de la Bastille, avant d'écrire ce roman superbe et sanglant sur la tourmente révolutionnaire

**5659** DICKENS**Charles****Un chant de Noël****03:27****Contes**

C'est la veille de Noël, les rues sont animées et chacun prépare joyeusement le réveillon. Le vieux Scrooge, avare et solitaire, est furieux. Il refuse l'invitation de son neveu et s'enferme chez lui. C'est alors que le fantôme de son ancien associé lui apparaît, suivi bientôt de trois autres spectres, plus inquiétants les uns que les autres. Scrooge est entraîné malgré lui dans un fabuleux voyage à travers le temps.

**5858** DICKE**Joël****La disparition de Stephanie Mailer****21:40****Romans**

30 juillet 1994. Orphea, petite station balnéaire tranquille des Hamptons, dans l'État de New York, est bouleversée par un effroyable fait divers: le maire de la ville et sa famille sont assassinés chez eux, ainsi qu'une passante, témoin du meurtre. L'enquête, confiée à la police d'État, est menée par un duo de jeunes policiers, Jesse Rosenberg et Derek Scott. Ambitieux et tenaces, ils parviendront à découvrir le meurtrier, solides preuves à l'appui. Celui-ci a été tué lors de son arrestation. Les deux policiers ont récolté les louanges de leur hiérarchie et même une décoration.

**10732** DICKE**Joël****Un animal sauvage****10:09****Romans policiers**

2 juillet 2022, deux malfaiteurs sont sur le point de dévaliser une grande bijouterie de Genève. Vingt jours plus tôt, Sophie Braun s'apprête à fêter ses quarante ans, et sa vie idyllique commence à vaciller. Son mari est empêtré dans ses petits arrangements. Son voisin, un policier irréprochable pourtant l'épie dans sa vie la plus intime. Et un mystérieux rôdeur lui offre, le jour de son anniversaire, un cadeau qui va la bouleverser.

**10215** DICKE**Joël****L'affaire Alaska Sanders****18:23****Romans policiers**

Avril 1999. Mount Pleasant, une paisible bourgade du New Hampshire, est bouleversée par un meurtre. Le corps d'une jeune femme, Alaska Sanders, est retrouvé au bord d'un lac. L'enquête est rapidement bouclée, la police obtenant les aveux du coupable et de son complice. Onze ans plus tard, l'affaire rebondit. Le sergent Perry Gahalowood, de la police d'Etat du New Hampshire, persuadé d'avoir élucidé le crime à l'époque, reçoit une troublante lettre anonyme.

**4431** DICKE**Joël****La vérité sur l'affaire Harry Quebert****20:51****Romans**

A New York, au printemps 2008, Marcus Goldman, jeune écrivain à succès s'avère incapable d'écrire le nouveau roman qu'il doit remettre à son éditeur. Le délai est prêt d'expirer quand soudain, son ami et ancien professeur, Harry QUEBERT est rattrapé par son passé et accusé d'avoir assassiné en 1975 une jeune fille de 15 ans avec qui il aurait eu une liaison. Convaincu de son innocence, Marcus va mener une enquête qui rapidement s'enfonce alors qu'il fait lui-même l'objet de menaces? Il devra non seulement innocenter Harry mais aussi sauver sa carrière d'écrivain.

**3103** DICKINSON**William****De l'autre côté de la nuit****08:38****Romans**

Nous sommes à Las Vegas, paradis pour les gagnants, mais suicidaire pour les perdants. Betty Clark admettra-t-elle un jour que William Harrison, tout-puissant milliardaire, n'est pas son oncle, mais son père ?

4133	DIDEROT	Denis	Le neveu de rameau	04:52	Romans
------	---------	-------	--------------------	-------	--------

Ce dialogue, qui est presque un roman, Diderot l'écrit au sommet de son art, à près de soixante ans, et le revoit encore dix ans plus tard.

10640	DIDIERLAURENT	Jean-Paul	Bec et ongles	05:04	Nouvelles
-------	---------------	-----------	---------------	-------	-----------

Dernières nouvelles inédites de Jean-Paul Didierlaurent qui travaillait sur ce recueil au moment de sa mort soudaine en 2021. Elles sont ici complétées par plusieurs nouvelles inédites, lauréates des nombreux concours qu'il a remportés. Chacune renferme un peu de l'humanité et de la poésie de l'auteur de l'inoubliable Liseur du 6h27.

6471	DIDIERLAURENT	Jean-Paul	Malamute	06:17	Romans
------	---------------	-----------	----------	-------	--------

Le vieux Germain vit seul dans une ferme au cœur des Vosges. Sa fille lui impose de passer l'hiver avec Basile, lointain neveu qui vient faire sa saison de conducteur d'engin de dégagement dans la station voisine. Une jeune femme froide et distante qui conduit les engins des neiges mieux que tous ses collègues masculins, habite la ferme voisine, où ses parents élevaient une meute de chiens de traîneaux quarante ans auparavant.

6470	DIDIERLAURENT	Jean-Paul	La fissure	06:43	Romans
------	---------------	-----------	------------	-------	--------

Dernier représentant d'une entreprise de nains de jardin rachetée par une holding américaine, Xavier Barthoux mène une vie bien rangée entre la tournée de ses clients, son épouse, son chien et sa résidence secondaire des Cévennes. Mais quand il découvre une fissure dans le mur de sa maison, c'est tout son univers qui se lézarde. Animé par une unique obsession, réparer la fissure, il entreprend un périple extrême et merveilleux jusqu'à l'autre bout du monde.

4571	DIDIERLAURENT	Jean-Paul	Le liseur du 6h27	04:00	Romans
------	---------------	-----------	-------------------	-------	--------

Employé discret, Guylain Vignolles travaille au pilon, au service d'une redoutable broyeuse de livres invendus. Il mène une existence maussade mais chaque matin en allant travailler, il lit aux passagers du RER de 6h27 les feuillets sauves la veille des dents de fer de la machine. Un magnifique conte moderne, drôle, poétique et généreux.

5738	DIDIERLAURENT	Jean-Paul	Le reste de leur vie	04:39	Romans
------	---------------	-----------	----------------------	-------	--------

L'un s'occupe des morts comme thanatopracteur, l'autre des vieillards comme auxiliaire de vie. Ils vont bien sûr se rencontrer, auprès d'un vieil homme qui veut choisir sa mort. Un roman plaisant, qui aborde avec humour et tendresse des sujets sérieux touchant à la fin de vie.

6080	DIEUDONNÉ	Adeline	La vraie vie	04:18	Romans
------	-----------	---------	--------------	-------	--------

Un huis-clos familial. Un roman initiatique drôle et acide. Le manuel de survie d'une guerrière en milieu hostile. Une découverte. Le Démo est un lotissement comme les autres. Ou presque. Les pavillons s'alignent comme des pierres tombales. Chez eux il y a quatre chambres. Celle du frère, la sienne, celle des parents. Et celle des cadavres. Le père est chasseur de gros gibiers. Un prédateur en puissance. La mère est transparente, amibe craintive, soumise à ses humeurs. Avec son frère Gilles, elle tente de déjouer ce quotidien saumâtre.

4158	DIGUET	Arnaud	Cendres d'Afrique	04:52	Romans
------	--------	--------	-------------------	-------	--------

Otto a 35 ans. Depuis plus de dix ans il arpente le monde entier pour découvrir et étudier les volcans. Il arrive en juillet 1901 au Kenya pour y explorer la Rift Valley, fracture géologique célèbre pour ses volcans endormis. Une rencontre va changer sa vie : il fait la connaissance de Johan dans le train Mombassa-Nairobi qui vient tout juste d'être mis en service. Johan est la fille des deux célèbres explorateurs anglais Samuel et Florenz Baker.

4523	DIVRY	Sophie	La côte 400	02:14	Romans
------	-------	--------	-------------	-------	--------

Elle rêve d'être professeur, mais échoue au certificat et se fait bibliothécaire. Esseulée, soumise aux lois de la classification de Dewey et à l'ordre le plus strict, elle cache ses angoisses dans un métier discret. Les années passent, elle renonce aux hommes, mais un jour un beau chercheur apparaît et la voilà qui remet ses bijoux. Bienvenue dans les névroses d'une femme invisible.

5468	DIWO	Jean	Le printemps des cathédrales	11:23	Romans historiques
------	------	------	------------------------------	-------	--------------------

Renaud Pasquier, fils d'un maître d'œuvre, travaillera à l'embellissement de Saint-Denis avant d'aller à Sens puis à Paris. Cette fresque romanesque suit une lignée de bâtisseurs de cathédrales avec ses différents métiers, ses règles, son enthousiasme et ses précurseurs de génie.

3112

DIWO

Jean

**Les violons du Roi**

13:34 Romans historiques

Voici le roman d'une poignée d'artisans de génie installés à Crémone, dont Antonio Stradivari, le plus grand luthier de tous les temps, qui achève de transformer le violon vulgaire et grinçant des ménieries en instrument royal. Durant plus de soixante ans, l'atelier de Stradivari livre aux rois et aux princes des violons aux sons et aux vernis magiques, jamais égalés depuis. Dans le roman de Jean Diwo, la musique baroque fait vibrer les chapelles, les salles de concerts, et se mêle intimement à l'histoire des luthiers .

5621

DIWO

Jean

**Le jeune homme en culotte de golf**

05:25 Romans

Le garçon du 249, faubourg Saint-Antoine a grandi. C'est désormais un jeune homme plein d'espoir, d'astuce et d'ambition qui tente sa chance dans l'extraordinaire effervescence du journalisme parisien. Tour à tour chroniqueur sportif, soldat envoyé en camp de prisonniers, apprenti imprésario, figure de Paris Match, fondateur de Télé 7 Jours, l'ancien " jeune homme en culotte de golf " décrit avec esprit un monde où Eluard, Dali, Gabin côtoient Soutine... Fragments d'une vie romanesque où les anecdotes drôles, tendres ou émouvantes constituent le tableau d'une époque révolue, où tout semblait possible.

3518

DIWO

Jean

**Les ombrelles de Versailles**

13:00 Romans historiques

Clémence de Francine, la "Fontainière du Roy" a grandi à Versailles pendant la construction du château. Ses charmes en ont ensorcelé plus d'un. Molière, Racine et La Fontaine, les fastes de la Cour, les intrigues, les amours, des aventures, elle a tout vu, toujours avec grâce, intelligence et gaieté. On la retrouve ici, veuve et remariée, mûre et encore séduisante. Le règne, autour d'elle, traverse bien des troubles : guerres incessantes, persécutions religieuses. Le Roi viet et la Maintenon s'impose. Aux dorures et aux rubans de soie succèdent le gris et le noir de la vertu. Le second mari de Clémence est tué en duel.

3123

DIWO

Jean

**La chevauchée du Flamand**

12:20 Romans

Pierre-Paul Rubens, jeune peintre flamand à la bourse plate, chevauche jusqu'à Venise, Florence et Rome. Il survit en vendant les portraits des gens de rencontre, découvre Titien, copie les maîtres et se met au service de la cour du duc de Mantoue. Déjà riche et célèbre, il revient sept ans plus tard à Anvers et crée un atelier singulier, véritable usine à peindre où travaillent près de cent élèves et artistes confirmés, dont Bruegel de Velours, Snyders, Van Dyck et Jordaens. C'est le maître qui ébauche, dirige la mise en couleurs et finit chaque tableau. Son pinceau magique en fait « un Rubens », reconnaissable entre tous.

6081

DIWO

Jean

**L'Empereur**

18:44 Romans historiques

Adrien Anthelme, adolescent pauvre et inculte, mord à l'hameçon du savoir que lui tend le hasard et un homme de bonne volonté, le séduisant Garmond, écrivain attaché à son Saint-Germain-des-Prés comme un paysan du Perche à sa terre. Le jeune homme, qui est intelligent et courageux, se laisse dégrossir par son Pygmalion. C'est l'ascension prodigieuse d'Adrien que raconte Jean Diwo. Jusqu'à ce qu'il arrive à la puissance : celle d'un magnat de la publicité et de la presse que ses collaborateurs surnommeront l'Empereur. Exigeant, despote, généreux, mégalomane, sans scrupules, fidèle en amitié, brutal, Anthelme est tout cela.

3314

DIWO

Jean

**Moi, Milanollo, fils de Stradivarius**

08:38 Romans historiques

"Si je vous dis que je m'appelle Milanollo, né en 1728 et fils d'Antonio Stradivari, serez-vous étonné ? Peut-être pas. Mais si j'ajoute que je suis un violon doué de parole, de souvenirs, d'émotions, sans doute plus. J'en ai connu des aventures, en presque trois siècles d'existence : d'abord baptisé Coucher de soleil par Jean-Sébastien Bach, puis offert au Régent, j'ai fait vibrer la Pompadour comme Marie-Antoinette... Si les plus grands artistes m'ont permis d'être ovationné dans le monde entier, il m'est arrivé - hélas ! - de vivre des moments douloureux. On a tué pour me dérober.

4828

DIWO

Jean

**Au temps où la Joconde parlait**

18:58 Romans historiques

À dos de mule, à l'aube de la Renaissance, un jeune peintre italien, Antonello de Messine, s'en fut jusqu'à Bruges recueillir le secret d'une lumière nouvelle. Un peu plus tard, Laurent " le Magnifique " règne sur Florence et rassemble autour de lui Botticelli, Michel-Ange, Raphaël, Léonard de Vinci qui esquisSENT leurs premières œuvres.

3517

DIWO

Jean

**La Fontainière du Roy**

Série : La Fontainière du Roy

T 1 12:20 Romans historiques

17 août 1661. Le surintendant Fouquet donne une fête éblouissante au château de Vaux-le-Vicomte. Erreur fatale : Louis XIV est jaloux et Fouquet se retrouve en prison. ...

3550

DIWO

Jean

**Le génie de la Bastille**

Série : LES DAMES DU FAUBOURG

T 3 19:44 Romans

La vie du faubourg Saint-Antoine entre 1830 et 1900. Dernier volume de la trilogie consacrée aux artistes du bois.



<b>3347</b>	<b>DONNER</b>	<b>Christophe</b>	<b>Un roi sans lendemain</b>	<b>09:52</b>	<i>Romans</i>
Une fois de plus, un romancier se penche sur la fin tragique de Louis XVII, fils de Louis XVI et de Marie-Antoinette. En partant de faits avérés, il donne sa vision du calvaire, organisé par Hébert, qu'a subi "l'enfant du Temple".					
<b>3472</b>	<b>DORIN</b>	<b>Françoise</b>	<b>Les vendanges tardives</b>	<b>07:00</b>	<i>Romans</i>
Deux photographies... Sur la première, trois adolescentes - la Châtain, la Brune, la Rouquine - le jour des résultats du bac. Elles ont pris la pose des coureurs prêts à s'élancer sur la piste. Sur la seconde, encore elles, dans la même position, quarante ans plus tard, le jour de l'inauguration de leur salle polyvalente et de leurs premiers pas sur scène "en rappeuses sexa"... Entre les deux clichés, la "déferlante de la vie"... les petits bonheurs, les grands malheurs, les amours, les maris, les amants, les enfants, les chemins qui se séparent et...					
<b>3052</b>	<b>DORIN</b>	<b>Françoise</b>	<b>Les Corbeaux et les renardes</b>	<b>12:30</b>	<i>Romans</i>
Une mère, deux sœurs, trois caractères solidement trempés. La mère a donné une seule directive à ses filles : trouver un riche mari. Une seule chose pour atteindre ce but : exploiter la vanité masculine dans tous les domaines, mais surtout celui du sexe. L'aînée, Nadège, suit à la lettre les conseils maternels. La cadette, Agathe, les repousse avec violence. Nadège, renarde avisée, harponne un corbeau banquier. Agathe, désintéressée mais ambitieuse, ne compte que sur elle-même pour réussir. Nadège mène une vie dorée, mais au prix de multiples contraintes et mensonges. Agathe mène une vie difficile, mais elle est libre.					
<b>3682</b>	<b>DORIN</b>	<b>Françoise</b>	<b>Les Miroirs truqués</b>	<b>11:40</b>	<i>Romans</i>
Françoise Dorin se définit elle-même comme une « polyvalente de la plume ». Elle a en effet écrit de nombreuses chansons dont la célèbre « Que c'est triste Venise ». Puis une quinzaine de pièces de théâtre, jouées par les plus grands comédiens. Enfin des romans à succès, dont Les Lits à une place, Les Jupes- culottes, Les Vendanges tardives					
<b>5481</b>	<b>DORIN</b>	<b>Françoise</b>	<b>Les Lits à une place</b>	<b>11:08</b>	<i>Romans</i>
Les lits à une place, comme on y est bien ! Antoinette n'échangerait le sien contre rien au monde. Elle s'est installé un appartement agréable au 3ème étage d'un ancien hôtel particulier dont son fils, Pascal, occupe le 4ème étage, Michel, un copain fidèle, le second, et Catherine, une amie d'enfance, le 1er. Les uns et les autres se réjouissent de leur célibat en constatant les chassés-croisés qui bouleversent les couples de leur entourage, rongés par les " termites du mensonge ". Mais le sort va bousculer l'équilibre de cette petite communauté où chacun est indépendant mais néanmoins solidaire des autres					
<b>3053</b>	<b>DORIN</b>	<b>Françoise</b>	<b>Tout est toujours possible</b>	<b>08:38</b>	<i>Romans</i>
A 18 ans, elle l'a voulu. A 19 ans, elle l'a eu. Depuis 34 ans, elle l'a. Elle est son épouse irréprochable, sous tous rapports: ombre aussi souriante qu'efficace. Il l'appelle le " lac " ; la " Joconde " ; la " diva du quotidien ". Et aussi la " pluminette ", car il lui arrive de taquiner la muse, comme jadis les dames tiraient l'aiguille pour passer le temps. Lui est un macho de naissance, comme son père et comme beaucoup d'hommes de sa génération, appliquant sans penser à mal la formule: " Je paye, donc tu suis. " Il apprécie et estime beaucoup sa femme. Elle l'aime contre vents et marées avec obstination, mais lucidité.					
<b>6240</b>	<b>DORMANN</b>	<b>Geneviève</b>	<b>La petite main</b>	<b>07:24</b>	<i>Romans</i>
Sylvain Cheviré, est bien parti dans la vie : énarque brillant, et époux comblé d'une jeune femme ravissante. Ils habitent à Paris, avec leurs cinq enfants. A part sa famille et sa carrière, Cheviré n'aime que la mer, et son voilier. Mais le Diable, qui sait prendre les formes les plus séduisantes, veille. Il va lui tendre un piège auquel bien peu d'hommes pourraient éviter de se laisser prendre ?					
<b>4524</b>	<b>DORMANN</b>	<b>Geneviève</b>	<b>Fleur de péché</b>	<b>06:32</b>	<i>Romans</i>
Un conseiller du ministre de l'Industrie est enlevé et exécuté par des bandits masqués. Qui l'a tué et pourquoi ? Quel est le rôle de Vérona Waber, celle qui a été pendant deux ans secrètement sa /"fleur de péché/", dans cette affaire ? La vie d'une jeune femme n'est pas aussi simple qu'un rapport de police					
<b>10702</b>	<b>DORMANN</b>	<b>Geneviève</b>	<b>Le Bal du dodo</b>	<b>13:47</b>	<i>Romans</i>
Le dodo, c'est un oiseau de l'île Maurice. Chaque 31 décembre, le bal du dodo rassemble les quelques 4000 Mauriciens blancs, descendants des Français envoyés là sous Louis XV. Bien qu'élèvée en Europe, Bénie de Carmoët est des leurs. A la mort de sa grand-mère elle revient sur l'île. L'auteure nous entraîne dans un monde bruyant, parfumé, mystérieux, charmeur. Une histoire d'amour et de magie.					

6328	DOS SANTOS	José Rodriguez	Vaticanum	17:42	Romans policiers
Depuis des siècles, trois prophéties annoncent la mort du pape - " l'homme en blanc " - et la chute du Vatican avec elle. Alors que des documents de première importance sont volés dans la cité pontificale, le pape fait appel à Tomás Noroña pour l'aider à les retrouver. Celui-ci commence son travail d'investigation dans les catacombes de la basilique Saint-Pierre, mais sa mission prend très vite une nouvelle tournure. Le souverain pontife vient d'être enlevé, il est menacé de mort. Le compte à rebours commence et le chaos menace.					
3717	DOSTOIEVSKI	Fedor mikhaïlovitch	Les nuits blanches	01:20	Romans
Les Nuits blanches, c'est d'abord un vrai roman d'amour. Un jeune homme solitaire et romanesque rencontre, une nuit, dans Petersbourg désert, une jeune fille éplorée. Désespérée par un chagrin d'amour, Nastenka se laisse aller au fantasme du jeune homme, amoureux depuis le premier instant, le berce - et se berce - dans l'illusion d'une flamme naissante... La nouvelle traduction d'André Markowicz tire de ce roman un parti stylistique étonnant.					
10675	DOUDE VAN TROOSTWIJK	Emma	Ceux qui appartiennent au jour	02:21	Romans
C'est l'histoire d'une famille de pasteurs dans laquelle tous les hommes perdent la mémoire. Le grand-père est atteint d'Alzheimer. Il ne reconnaît ses proches qu'une fois sur deux et ne sait plus remonter l'horloge comtoise. Le père : il est en burn-out, ne se souvient plus de rien et accroche des étiquettes autocollantes partout – vertes pour les événements de la semaine à venir, jaune fluo pour celles de la semaine passée, orange pour ne pas oublier les dates importantes. Le fils : il souffre d'un autre mal de la mémoire. Il s'apprête à devenir pasteur, comme son grand-père et son père avant lui, mais il doute, il n'est plus sûr de rien.					
5222	DOUGLAS	Louise	Nos mensonges	11:01	Romans
Quand Hannah croit apercevoir son amie d'enfance, dans le musée où elle travaille, elle est sous le choc. Et pour cause : Ellen est morte il y a vingt ans. Hannah, qui n'a jamais surmonté cette épreuve, décide qu'il est temps d'affronter le passé : sa rencontre avec Ellen, ses étranges parents et son amour pour Jago qu'Hannah aime aussi en secret... jusqu'à l'étrange disparition de son amie. Aura-t-elle le courage de lever le voile sur les secrets de son enfance ? Dans un petit village de Cornouailles, une captivante histoire de passion et de jalousie.					
5332	DOUSTEYSSIER-KHOZE	Catherine	La logique de l'amanite	04:19	Romans
Nikonor, érudit snob et acariâtre, vit retranché dans son château, en Corrèze. Il se passionne pour la mycologie (surtout cèpes et amanites) et la littérature. Au fil des pages, on va découvrir les confidences étranges qu'il nous livre sur sa famille. Pourquoi voue-t-il une telle haine à sa soeur jumelle Anastasie ? Et qu'est-il advenu de ses proches ?					
10280	DOVLATOV	Sergueï	Le domaine Pouchkine	04:29	Romans
Pour sortir d'une vie de débauche et de misère, Boris Alikhanov, jeune auteur impubliable de Leningrad, se fait embaucher le temps d'un été comme guide au domaine Pouchkine, à Pskov. Sur place, il se confronte aux grands questionnements qui furent aussi ceux de Pouchkine en son temps : son oeuvre, sa relation au pouvoir, sa vie familiale et ses problèmes financiers. Conteur talentueux et un brin affabulateur, il trouve aisément sa place dans ce musée-réserve, microcosme où guides inspirés et touristes naïfs jouent leurs rôles dans la fabrique de la célébration du poète et, à travers lui, du patrimoine culturel soviétique.					
5532	DOYLE	Arthur Conan	Le Monde perdu	08:11	Romans
Prêt à tout pour conquérir Gladys, Edouard Malone, jeune journaliste en début de carrière, s'engage à suivre le terrible professeur Challenger en Amérique du Sud, pour rapporter des preuves de ce qu'il affirme : les animaux de la préhistoire existent encore de nos jours !					
5911	DRAPIER-CADEC	Léontine	Rue de Madagascar	05:30	Romans
Le "21 Rue de Madagascar" est une maison aux portes ouvertes. Au rez de chaussée, la vieille Mme Mevel veille avec affection sur son petit monde, dans la poussière de charbon, le grincement des grues, les allées et venues des bateaux dans le port de commerce. Solidarité et entraide ne sont pas de vains mots au "21 Rue de Madagascar" et les joies et les peines s'y partagent.					
4043	DREYFUS	Arthur	Belle famille	06:00	Romans
Comme s'il était surveillé, Madec s'interdit la lumière. L'obscurité ne faisait pas disparaître les formes, mais les couleurs. Est-ce ainsi que voyaient les gens dans les vieux films ? L'enfant ouvrit le tiroir à ustensiles. Il choisit une grande fourchette à viande. Ensuite un peu de bruit, et beaucoup de silence.					

<b>5704</b>	<b>DREYFUS</b>	<b>Pauline</b>	<b>Le déjeuner des barricades</b>	<b>05:46</b>	<i>Romans</i>
Mai 68 - A quelques centaines de mètres de la Sorbonne où les étudiants font la révolution, l'hôtel Meurice est occupé par son personnel. Le prix Nimier pourra-t-il être remis à son lauréat, un jeune romancier inconnu de vingt-deux ans ? Sous la houlette altière et légèrement alcoolisée de la milliardaire Florence Gould, qui finance le prix, nous nous fauflons parmi les membres du jury. Dans cette satire des vanités bien parisviennes, passe le personnage émouvant d'un vieux notaire de province qui promène son ombre mélancolique entre le tintement des verres de champagne et les réclamations de 'rendre le pouvoir à la base'.					
<b>4677</b>	<b>DREYFUS</b>	<b>Pauline</b>	<b>Ce sont des choses qui arrivent</b>	<b>05:32</b>	<i>Romans</i>
Natalie de Sorrente, née Lusignan, a épousé un duc issu de la noblesse d'Empire et elle descend par son père des rois de France. C'est dire qu'elle ne craint rien ni personne : un enfant adultérin n'a aucune importance dans ce milieu qui en a vu d'autres. Mais tout s'effondre, quand, à la mort de sa mère, en 1942, elle apprend de ses sœurs qu'elle est une enfant adultérine et que son père est juif.					
<b>4799</b>	<b>DROIT</b>	<b>Roger-Pol</b>	<b>La philosophie ne fait pas le bonheur</b>	<b>03:57</b>	<i>Philosophie</i>
Prétendre que la philosophie peut nous rendre heureux est une illusion, entretenue aujourd'hui par les chantres de le 'philo-bonheur'. Dans un réquisitoire solidement argumenté, parfois virulent, l'auteur dénonce ce 'totalitarisme à visage radieux', radicalement contraire au rôle critique de la philosophie					
<b>5028</b>	<b>DRUON</b>	<b>Maurice</b>	<b>Le roi de fer</b>	<b>Série : Les rois maudits</b>	<b>T 1</b> <b>08:40</b> <i>Romans historiques</i>
Fresque historique en sept volumes où revit le XIV siècle, entre le procès des templiers et les débuts de la guerre de Cent Ans, Les Rois Maudits sont un roman dont tous les personnages ont existé. Appuyé sur une vaste documentation, l'ouvrage révèle dans la précision de la vie quotidienne, les drames politiques et passionnels qui ont opposé rois, reines, papes, ministres, hauts barons, pendant l'époque troublée, et jusqu'ici peu connue, des derniers Capétiens directs. LE ROI DE FER, premier volume du cycle, a pour figure centrale le roi Philippe le Bel, monarque impitoyable mais qu'animaient la volonté de l'unité nationale.					
<b>5029</b>	<b>DRUON</b>	<b>Maurice</b>	<b>La reine étranglée</b>	<b>Série : Les rois maudits</b>	<b>T 2</b> <b>07:12</b> <i>Romans historiques</i>
Faisant suite au ROI DE FER, LA REINE ETRANGLEE commence au lendemain même de la mort de Philippe le Bel. Un prince faible de caractère, Louis X le Hutin, dont l'épouse Marguerite de Bourgogne est emprisonnée pour adultère, succède à un monarque exceptionnel. Tandis que la Chrétienté attend un pape et que le peuple meurt de faim, les rivalités, les intrigues, les complots vont déchirer la cour de France et conduire barons, prélats, banquiers, et le roi lui-même, au fond d'une impasse dont ils ne pourront sortir que par le crime.					
<b>5030</b>	<b>DRUON</b>	<b>Maurice</b>	<b>Les poisons de la couronne</b>	<b>Série : Les rois maudits</b>	<b>T 3</b> <b>06:53</b> <i>Romans historiques</i>
Les Poisons de la Couronne ressuscite, presque jour par jour, les conflits, les intrigues, les haines et les crimes du règne de Louis X le Hutin, qui ne dura que dix-huit mois, mais dont les conséquences devaient être capitales pour la monarchie française. Lorsqu'il meurt empoisonné, en juin 1316, c'est la première fois depuis plus de trois siècles qu'un roi de France décède sans laisser un héritier mâle.					
<b>5031</b>	<b>DRUON</b>	<b>Maurice</b>	<b>La loi des mâles</b>	<b>Série : Les rois maudits</b>	<b>T 4</b> <b>08:32</b> <i>Romans historiques</i>
Le quatrième volume des Rois Maudits fait revivre les luttes acharnées qui vont être livrées afin de s'emparer de la Régence. C'est le frère du roi mort, le comte de Poitiers, qui l'emportera. Pour préparer son accession au trône, il s'appuiera sur une certaine loi salique, cette « loi des mâles », en vérité adoptée pour la circonstance, qui constituera désormais le règlement de succession de la monarchie française. La disparition du fils posthume de Louis le Hutin permet au comte de Poitiers de devenir Philippe V, dit Le Long.					
<b>5032</b>	<b>DRUON</b>	<b>Maurice</b>	<b>La louve de France</b>	<b>Série : Les rois maudits</b>	<b>T 5</b> <b>11:20</b> <i>Romans historiques</i>
Philippe V le Long vient de mourir avant d'avoir atteint trente ans et, comme son frère Louis X le Hutin, sans descendance mâle. Le troisième fils du Roi de Fer le faible Charles IV le Bel, succède à Philippe V. Une évasion de la Tour de Londres ; la chevauchée cruelle conduite par une reine française d'Angleterre pour chasser du trône son époux ; un atroce assassinat perpétré sur un souverain. La relance de l'Histoire vient d'Angleterre. La « Louve de France », c'est le tragique surnom que les chroniqueurs donnèrent à la reine Isabelle, fille de Philippe le Bel, qui semblait avoir transporté outre-Manche la malédiction des templiers.					



5334	DUBOS	Alain	Constance et la ville d'hiver	12:48	Romans
Printemps 1900, dans les Landes et en Gironde. Autour des retrouvailles tumultueuses d'un père et de sa fille, Alain Dubos construit un roman sur l'absence, la culpabilité et les blessures de l'enfance, dans le cadre magique du bassin d'Arcachon. Après avoir couru l'aventure dans les colonies pendant treize ans, le médecin-capitaine Rémi Darrast est de retour au pays, dans la " forteresse familiale d'Arcachon. Il retrouve sur place une famille vieillissante et hostile. Il va surtout à la rencontre de sa fille Constance. A quinze ans, c'est une enfant imprévisible et solitaire, marquée par la douleur de l'abandon.					
4330	DUBOS	Alain	Les amants du Saint-Laurent	13:30	Romans historiques
1833. Au Canada devenu anglais par les armes, favoritisme, déni du droit et corruption poussent les descendants des Français à la révolte. Frédéric Fonteneau, fils cadet d'un notaire de Montréal, est clerc à l'étude de son père. Lors d'une mission à l'est du Saint-Laurent, il découvre la misère des paysans, l'injustice et le mépris dont ils sont victimes de la part des autorités anglaises et des seigneurs propriétaires.					
5149	DUCHOVNY	David	Oh la vache !	03:21	Humour
Vous connaissez Emma Bovary ? Voici sa cousine germaine, une adorable petite vache au destin tout aussi romanesque. Pour Elsa Bovary, le bonheur a toujours été dans le pré jusqu'au jour où elle comprend qu'elle est destinée à finir en steak haché. Flanquée de deux complices, Shalom le cochon converti au judaïsme et Tom le dindon qui voulait voir Istanbul, Elsie, déterminée à éviter l'abattoir, se lance dans un projet de rocambolesque évasion.					
10339	DUCRET	Diane	Le maître de l'océan	04:26	Romans
L'incroyable aventure d'un jeune orphelin destiné à devenir moine taoïste, traversant les mers à bord d'un cargo chargé de kiwis vers les rivages français. Hanté par l'idée d'apprivoiser le grand Océan, il espère que celui-ci répondra à la question qui le taraude : comment vivre quand on a perdu tout ce que l'on aimait ? Sans relâche, il se confronte aux éléments, se heurte aux vagues, à ses doutes, à son chagrin. L'eau et le ciel, la foi et la nature, l'Orient et l'Occident se confondent. Au pied du Mont-Saint-Michel, il entreprend le plus grand des voyages, une odyssée intime, celui de l'aventure du soi.					
10419	DUFAURET	Emmanuelle	Nino	07:23	Récits
Nino est le témoignage poignant d'une maman sur le parcours improbable et semé d'embûches de son enfant qui va lutter contre deux maladies orphelines, avec autant de courage que de révolte contre un système pas toujours adapté et qu'il rejettéra de toutes ses forces. Deux histoires de vie qui se confrontent, s'entremêlent, se croisent et finissent par se rejoindre.					
6230	DUFÉTEL	Patrice	Hôtel Princesse	03:08	Romans
Face à l'océan menaçant, l'hôtel Princesse vit ses dernières heures. Ultime rempart contre l'assaut furieux des vagues, il ne compte plus qu'un unique pensionnaire, Alain, un homme dont le passé trouble refait peu à peu surface. Bientôt, ce dernier est invité à quitter les lieux et à laisser les propriétaires, Annie et sa fille Ethel, dire adieu à un hôtel condamné par la submersion marine et promis à la démolition. Mais la séparation est difficile, d'autant qu'un souvenir douloureux hante la chambre qu'il occupe : celui d'une petite fille disparue.					
4724	DUFEUTREL	Marie	L' été Jonathan	03:42	Romans
Marik et sa bande de cousins-copains veillent jalousement sur l'organisation des vacances à la mer. Pas de temps à perdre quand il y a tant de choses à faire ! Aussi quand Jonathan, un petit garçon handicapé est invité à séjourner dans la maison familiale, Marik est bien décidée à ne pas se laisser encombrer par l'intrus. Mais Jonathan est là, et bien là, secret et apeuré					
4104	DUFOUR	Hortense	Au vent fou de l'esprit	08:08	Romans
En 1864, Marie Breuillet a 15ans et habite les Borderies, au nord-ouest de la Charente.. Fille d'un producteur de cognac et d'une glaneuse, elle hérite de la passion pour le cognac.					
10621	DUFOURT	Jean	Calixte ou l'Introduction à la vie lyonnaise; suivi de Les malheurs de Calixte	05:53	Romans

" Voici une véritable apologie de la vie lyonnaise... " - Calixte est l'histoire de l'arrivée à Lyon d'un Parisien, Philippe, qui cherche à s'intégrer au sein de la bonne bourgeoisie régnant la ville et ses rouages, et demande à son ami Calixte de le guider. Voilà une satire sociale pleine d'ironie tour à tour louée par Edouard Herriot, Henri Béraud, ou plus récemment par Raymond Barre.

3741	DUGAIN	Marc	Heureux comme Dieu en France	05:20	Romans	
Pendant la Seconde Guerre mondiale, un jeune homme ordinaire se trouve enrôlé dans l'armée de l'ombre et devient résistant, se soumettant ainsi aux volontés de son père. Les circonstances guideront cet antihéros sur les chemins tortueux de l'action, entre le bruit des bottes et le silence, au cœur de missions périlleuses où il croisera l'amour de Mila.						
5174	DUGAIN	Marc	L' homme nu	05:23	Economie	
On les appelle les big data. Google, Apple, Facebook ou Amazon, ces géants du numérique qui aspirent à travers Internet, smartphones et objets connectés des milliards de données sur nos vies. Derrière cet espionnage, dont on mesure chaque jour l'ampleur, on découvre qu'il existe un pacte secret scellé par les big data avec l'appareil de renseignement le plus puissant de la planète. Cet accouplement entre les agences américaines et les conglomérats du numérique est en train d'enfanter une entité d'un genre nouveau. Une puissance mutante, ensemencée par la mondialisation, qui ambitionne ni plus ni moins de reformater l'Humanité.						
5614	DUGAIN	Marc	Ils vont tuer Robert Kennedy	12:47	Romans	
Un professeur d'histoire contemporaine de l'université de Colombie-Britannique est persuadé que la mort successive de ses deux parents en 1967 et 1968 est liée à l'assassinat de Robert Kennedy. Le roman déroule en parallèle l'enquête sur son père, psychiatre renommé, spécialiste de l'hypnose, qui a quitté précipitamment la France avec sa mère à la fin des années quarante pour rejoindre le Canada et le parcours de Robert Kennedy.						
3880	DUGAIN	Marc	En bas, les nuages	08:00	Récits	
Sept récits liés par un fil narratif : comme un détail détaché d'une photo, c'est un fait anodin dans l'un qui déclenchera le suivant. Marc Dugain suit sept hommes vivant aujourd'hui, en Dordogne, au Maroc, aux Etats-Unis ou dans une île lointaine. Les uns sont cyniques, les autres doux et rêveurs, mais tous sont plongés dans les eaux troubles de la vie quotidienne. Ils surnagent, ils s'adaptent, ils essayent de s'en sortir. Tous perdants ? Dugain ne nous éclairera pas là-dessus. Mais, de fil en aiguille, se construit une savante mise en scène où éclôt tout l'art narratif de Marc Dugain : ces histoires en surprendront plus d'un.						
3267	DUGAIN	Marc	Une exécution ordinaire	05:50	Romans	
Après nous avoir fait pénétrer dans les coulisses du FBI avec La malédiction d'Edgar, Marc Dugain offre ici une véritable fresque de la Russie contemporaine. Inspirée de faits réels, elle révèle le profond mépris pour la vie manifesté par les gardiens paranoïaques de l'empire russe						
4681	DUGAIN	Marc	La chambre des officiers	03:29	Romans	
En 1914 à 22 ans Adrien s'engage pour faire la guerre. Victime d'un tir des Allemands dès le premier jour, Adrien le passera à l'hôpital à Paris avec les autres soldats défigurés "les gueules cassées". Ce livre ne décrit pas la guerre mais l'horreur de la guerre dans le mental des soldats. MC						
4607	DUGAIN	Marc	L'emprise	Série : Trilogie de l'emprise	T 1 07:59	Romans
Un candidat à l'élection présidentielle, un syndicaliste ingénieur dans le nucléaire, le dirigeant d'une grande multinationale, des agents des services secrets. Luttes d'influence, financements occultes et une analyse féroce des dérives de notre démocratie.						
4215	DUHAMEL	Patrice	L'Elysée	11:52	Economie	
Il se passe toujours quelque chose à l'Elysée. L'oeil en coulisse, les auteurs invitent à un voyage dans la grande et petite histoire du palais. Un abécédaire drôle et sérieux, truffé d'informations et d'anecdotes, indispensable à ceux qui, à titres divers, rêvent de ce lieu prestigieux mais ne savent pas qu'un président sur deux n'a pas terminé son mandat...						
4099	DUHAMEL	Alain	Portraits-souvenirs	13:00	Biographie	
« J'ai toujours voulu être journaliste politique et tous les lieux d'expression m'ont attiré : radio, télévision, presse écrite. La chance d'avoir pu collaborer largement à tous ces médias m'a permis de rencontrer en un demi-siècle tout ce que la France compte de personnalités politiques mais aussi intellectuels, syndicaux ou religieux. Parmi eux, j'en ai privilégié une cinquantaine en me fondant sur deux critères : une connaissance directe et personnelle suffisante pour pouvoir me faire une opinion précise, et l'intérêt spécifique qu'ils me semblaient présenter pour les lecteurs.						

10637	DUMAS	Alexandre	<b>Le comte de Monte-Cristo</b>	51:36	Romans
Sous la restauration, le jeune Edmond Dantès, victime d'un sordide complot, est condamné à la prison perpétuelle et enfermé au château d'If, au large de Marseille. Un autre prisonnier, l'abbé Faria, le prend sous sa protection et lui confie l'existence d'un fabuleux trésor enterré dans l'île de Monte Cristo. Dantès parvient à s'échapper et réapparaît à Paris, sous l'identité du comte de Monte-Cristo, personnage fascinant qui mène grand train et dont personne ne soupçonne le véritable état civil.					
3614	DUMAS	Alexandre	<b>La dame aux camélias</b>	02:37	Romans
La Dame aux camélias raconte l'amour d'un jeune bourgeois, Armand Duval, pour une courtisane Marguerite Gautier, atteinte de tuberculose					
10008	DUMONT	Martin	<b>Tant qu'il reste des îles</b>	05:14	Romans
Le pont va relier l'île au continent. La vie de tous sera bouleversée. Léni mène sa vie entre le chantier naval de Marcel, sa petite fille Agathe, le café tenu par Christine. Et puis il y a Chloé. Un roman émouvant où la mer est omniprésente.					
3289	DUNLAP	Susanne	<b>La voix d'Emilie</b>	11:06	Romans
Roman : Paris 1676. Emilie, quinze ans, fille d'un modeste luthier a une voix exceptionnelle. Marc-Antoine Charpentier lui donne des cours de chant, mais aussi de tout ce qui lui permettra de briller dans les salons...					
5335	DUPAYS	Stéphanie	<b>Brillante</b>	05:54	Romans
Ce roman est composé et écrit pour une démonstration : comment Claire, d'origine modeste, diplômée et brillante, intègre tous les codes nécessaires pour réussir sans défaillance une vie parisienne sociale et professionnelle ; comment elle est écartée dans son entreprise et déstabilisée, elle qui est programmée pour la réussite à tout prix					
4202	DUPEREY	Anny	<b>Le poil et la plume</b>	05:35	Romans
Ce livre relève presque du manuel d'élevage. Races, reproduction, nourriture : Anny Duperey regarde ses poules telle une fermière aguerrie.					
3086	DUPEREY	Anny	<b>Une soirée</b>	08:38	Romans
Lorsqu'ils étaient étudiants en médecine, Florence, Denis et Romain formaient un étonnant trio amoureux. Florence et Denis se sont mariés quand Romain a quitté la France. Bien des années plus tard, ce dernier réapparaît lors d'une soirée organisée par des amis communs, et Florence prend conscience qu'elle n'a jamais rien décidé de son existence... Un roman drôle, sensible et chaleureux dans lequel chaque lecteur reconnaîtra une part de lui-même.					
10012	DUPONT-MONOD	Clara	<b>S'adapter</b>	03:57	Romans
C'est l'histoire d'un enfant différent, toujours allongé, aux yeux noirs qui flottent, un enfant inadapté qui trace une frontière invisible entre sa famille et les autres. Celle de l'aîné, qui, dans sa relation fusionnelle avec l'enfant, s'abandonne et se perd. Celle de la cadette, dans la colère et le dégoût de celui qui a détruit l'équilibre. Celle du petit dernier qui a la charge de réparer, tout en vivant escorté d'un frère fantôme. La naissance d'un enfant handicapé racontée par sa famille. Magnifique et lumineux.					
4725	DUPONT-MONOD	Clara	<b>La passion selon Juette</b>	04:24	Romans historiques
Juette naît en 1158 à Huy, une petite ville de l'actuelle Belgique. Mariée à treize ans, elle est veuve cinq ans plus tard. Juette est une femme qui dit non. Non au mariage. Non aux hommes avides. Non au clergé corrompu. Elle n'a qu'un ami et confident, Hugues de Floreffe, un prêtre. À quelles extrémités arrivera-t-elle pour se perdre et se sauver ?					
5336	DUPONT-MONOD	Clara	<b>Le roi disait que j'étais diable</b>	04:49	Romans historiques
Depuis le XIe siècle, Aliénor d'Aquitaine a sa légende. On l'a décrite libre, sorcière, conquérante : " le roi disait que j'étais diable ", selon la formule de l'évêque de Tournai? Clara Dupont-Monod reprend cette figure mythique et invente ses premières années comme reine de France, aux côtés de Louis VII. Leurs voix alternent pour dessiner le portrait poignant d'une Aliénor ambitieuse, fragile, et le roman d'un amour impossible. Des noces royales à la seconde croisade, du chant des troubadours au fracas des armes, émerge un Moyen Âge lumineux, qui prépare sa mue					

10078	DUPUIS	Eric	Le clan	09:19	Romans policiers
Le braquage de la banque de France provoque l'émoi. Membres d'un clan, les hors-la-loi sévissent depuis des décennies sans qu'aucun service de police n'ait réussi à les stopper. Accompagnée de son adjoint Kaczmarek, la capitaine Bordas déclenche une traque à travers le pays, direction le Sud, mais perd leurs traces au viaduc de Millau.					
4923	DUPUY	Marie-Bernadette	Le chant de l'océan	17:14	Romans
A la mort de ses parents Violaine doit quitter son village côtier des Charentes, car elle est confiée à sa tante Marceline qui vit dans les Pyrénées. Mais l'accueil qu'elle reçoit est plutôt hostile. Heureusement Sido, la guérisseuse va être touchée par sa détresse et va l'aider. Violaine va-t-elle enfin trouver le bonheur?					
5403	DUPUY	Marie-Bernadette	Les amants du presbytère	08:42	Romans
Cette histoire se passe en 1849 dans le petit village de Saint Germain de Montbron. Rolland Charvaz, le nouveau curé, et Mathilde de Salignac, la jolie épouse du docteur, ont une liaison torride. Mais Mathilde commet l'erreur d'engager une servante pour le presbytère ce qui va entraîner beaucoup d'évènements: menaces, crime, enquête?					
5038	DUPUY	Marie-Bernadette	L'orpheline du bois des loups	12:54	Romans
Orpheline, Marie espère pouvoir un jour goûter à la douceur d'un foyer. Receueillie par une riche famille charentaise, les Cuzenac, elle perd rapidement ses illusions. Elle est employée comme servante dans leur belle propriété, aux Bories. Elle travaille dur, confrontée quotidiennement à l'animosité de sa patronne, ainsi qu'au mépris du neveu Macaire. Heureusement, Pierre, son ami et voisin, vient la réconforter et jouer inlassablement avec elle près du bois des Loups. Les années passent, Marie connaîtra la révélation de ses singulières origines. Soulagée de retrouver un pan de sa propre histoire, elle épouse son compagnon d'enfance, Pierre.					
5743	DUPUY	Daniel	Le pont du diable	08:17	Romans
En 1987, Simon revient sur les lieux où vécut Manu, son cousin de la campagne qu'il admirait entre tous. Vingt-cinq ans plus tôt, le jeune Manu fait une impressionnante chute d'un pont. Il en sort vivant mais avec une jambe infirme. À force de courage et de volonté et en dépit des remontrances d'Adrien, son père cruel et taiseux, il accomplit son ambitieux projet de gîte rural et de culture de fraises. Les affrontements entre Adrien et Manu vont pourtant se transformer en drame familial jusqu'à ce que de vieilles histoires vécues sous l'Occupation refassent surface?					
10292	DUPUY	Marie-Bernadette	Les feux de Noël	10:15	Romans
Colmar, novembre 1924. Lisel Schmitt est première main dans un atelier de confection pour dames. Son destin, jusqu'alors paisible et prometteur, bascule le jour où un incendie se déclare sur son lieu de travail. Sauvée par Heinrich Keller, un pompier, elle est immédiatement attirée par cet homme marié. Mais bientôt Lisel est victime d'une mystérieuse machination.					
5040	DUPUY	Marie-Bernadette	Le cachot de Hautefaille	12:27	Romans policiers
Deux sites pittoresques, l'Ecosse et le Québec ; une rencontre, due au hasard, entre un jeune ménage et une journaliste en vacances ; des meurtres de jeunes femmes ? nous entraînent sur les traces d'un tueur en série ?					
5859	DUPUY	Marie-Bernadette	Le refuge aux roses	05:26	Romans
Lors d'un séjour à Pompadour, en Corrèze, le hasard conduit Margaret Williams, une Américaine, devant une propriété croulant sous les roses. Irrésistiblement attirée, elle frappe à la porte. Une belle femme d'âge mûr lui ouvre. Sylvie est pâle, elle semble fatiguée et vulnérable, mais arbore un souvenir avenant. Charmée par le fort accent de sa visiteuse, elle l'invite à prendre le thé. Comme si elle avait attendu Margaret depuis toujours, elle se met à lui raconter qu'à l'âge de 17 ans elle est partie en Louisiane et y a rencontré Jack, un homme marié aussi séduisant qu'énigmatique.					
10375	DUPUY	Marie-Bernadette	Abigaël	Série : Abigaël	T 1 16:46 Romans
Novembre 1943. Accompagnée de sa tante, Abigaël se réfugie chez son oncle, un fermier aisément établi à Angoulême. L'orpheline de bientôt 16 ans a hérité des dons de sa mère : le don de guérir, et d'aider les âmes errantes. Elle se retrouve au cœur des activités de la résistance et rencontre Adrien, réfractaire au STO, dont elle tombe amoureuse.					







<b>6432</b>	<b>DURAND</b>	<b>Jacky</b>	<b>Le cahier de recettes</b>	<b>04:32</b>	<i>Romans</i>
Monsieur Henri, le charismatique patron du restaurant le Relais fleuri, s'est toujours opposé sans explication à ce que son fils Julien devienne cuisinier. Quand il sombre dans le coma, Julien n'a plus qu'une obsession : retrouver le cahier où, depuis son enfance, il a vu son père consigner ses recettes et ses tours de main. Il découvre alors d'autres secrets et comprend pourquoi Henri a laissé partir sa femme sans un mot. Avec ce roman, Jacky Durand nous offre le magnifique portrait d'un homme pour qui la cuisine est plus qu'un métier : le plaisir quotidien du partage et l'art de traverser les épreuves.					
<b>5622</b>	<b>DURAS</b>	<b>Marguerite</b>	<b>Un barrage contre le pacifique</b>	<b>09:13</b>	<i>Romans</i>
D'une facture romanesque relativement classique, l'ancre des personnages de ce roman dans le réel préfigure cependant cette "écriture de l'indicible" qui marquera plus tard la singularité de l'écrivain. Un barrage contre le Pacifique inaugure une série de romans d'inspiration autobiographique ayant pour cadre le Vietnam. Le récit s'articule autour du personnage de la mère, une femme qui, dans sa lutte contre la misère, brave à s'en rendre folle les obstacles infranchissables qui se présentent à elle.					
<b>10502</b>	<b>DURAS</b>	<b>Marguerite</b>	<b>Madame Dodin</b>	<b>01:38</b>	<i>Romans</i>
Depuis sa loge ou avec son unique ami, Gaston, le balayeur du quartier, Madame Dodin, la concierge du numéro 5 de la rue Sainte-Eulalie, ne cesse de maugréer et de manifester son mécontentement aux locataires : « Pourquoi faut-il qu'il y en ait qu'une seule qui vide les chiures de cinquante autres ? » Dans ce texte féroce, portrait intime et social, Marguerite Duras déplie un aspect méconnu de son écriture et dévoile une plume toute mordante et caustique.					
<b>5042</b>	<b>DURAS</b>	<b>Marguerite</b>	<b>La douleur</b>	<b>05:37</b>	<i>Biographie</i>
L'auteure raconte le retour des camps de Robert Anthelme son mari. C'est le récit de ce retour et de l'attente de ce retour ; un texte qui mêle la question politique [le rôle de la résistance, son organisation, la difficulté à obtenir des informations sur les camps et sur les survivants, etc.] à un récit intime sur l'attente, l'amour et la fin de l'amour.					
<b>4102</b>	<b>DURBEC</b>	<b>Sylvie</b>	<b>Un bon Indien est un Indien mort</b>	<b>07:00</b>	<i>Romans policiers</i>
Des crimes qui se passent dans les montagnes enneigées du Haut-Diois. Un inspecteur solitaire et désenchanté. Des protagonistes avides d'amour. Un double roman, policier et terroir.					
<b>5337</b>	<b>DUROY</b>	<b>Lionel</b>	<b>Echapper</b>	<b>05:40</b>	<i>Romans</i>
Augustin, écrivain en mal d'écriture retourne à Husum dans le nord de l'Allemagne, pour tenter de trouver le lieu exact et tout l'environnement où Siegfried Lenz a situé son roman "la leçon d'allemand".					
<b>10157</b>	<b>DUROY</b>	<b>Lionel</b>	<b>Eugenia</b>	<b>16:38</b>	<i>Romans</i>
A la fin des années 1930, Eugenia, une jeune et brillante étudiante roumaine tombée sous le charme d'un écrivain d'origine juive, prend soudain conscience de la vague de haine antisémite qui se répand autour d'elle. Comment lutter, quand tout le monde semble hypnotisé par ta tentation de la barbarie ?					
<b>5903</b>	<b>DUROY</b>	<b>Lionel</b>	<b>Le cahier de Turin</b>	<b>05:47</b>	<i>Romans</i>
Marc est marié à Hélène depuis dix ans. Très amoureux de sa femme, se souvenant de leur première escapade en amoureux, au tout début de leur relation, à Turin; il décide d'écrire un livre sur sa femme dont le mystère le séduit plus que jamais. Il se rappelle alors d'un cahier qu'elle lui avait confié à l'issue de leur voyage, qu'il n'avait pas lu et dont il ne retrouve plus la trace. Retrouver ce cahier devient subitement son unique préoccupation					
<b>4281</b>	<b>DURRELL</b>	<b>Margaret</b>	<b>Pension de famille</b>	<b>09:00</b>	<i>Romans</i>
Soeur de Lawrence et Gérard Durrell, Margaret dit Margo, est propriétaire d'une pension de famille à Bournemouth. Elle nous fait le récit des allées et venues des locataires de ce lieu privilégié ! Quel joyeux bazar ! Une comédie sociale pleine d'humour ?					

<b>6038</b>	<b>DUSAPIN</b>	<b>Elisa Shua</b>	<b>Les billes du Pachinko</b>	<b>03:15</b>	<i>Romans</i>
-------------	----------------	-------------------	-------------------------------	--------------	---------------

Claire veut emmener ses grands-parents revoir leur Corée natale où ils ne sont pas retournés depuis la guerre Entre les cultures coréennes, nippone et européenne, voici l'entrée dans la trentaine d'une femme aux identités multiples : un roman de filiation qui explore avec art les liens rongés par l'histoire, la naissance d'une affection pour une enfant

<b>5860</b>	<b>DUSSAULT</b>	<b>Françoise</b>	<b>Justice en pays cévenol</b>	<b>05:00</b>	<i>Romans</i>
-------------	-----------------	------------------	--------------------------------	--------------	---------------

En 1946, dans le contexte d'après-guerre où les doutes persistent et les ressentiments s'aiguisent entre les actes de résistance et de collaboration, Maxime Meynadier, maire de Saumane le Pont au c?ur des Cévennes est intrigué par une série d'évènements dont Germaine, la cousine de sa fidèle employée, est victime.

<b>5672</b>	<b>DUSSAULT</b>	<b>Françoise</b>	<b>Hua</b>	<b>06:37</b>	<i>Romans</i>
-------------	-----------------	------------------	------------	--------------	---------------

En ce mois de décembre 1913, Émile Balandras, maître vigneron dans le Beaujolais épouse Hua Xiao. Rapidement "l'étrangère" est rejetée par tous, les préjugés se déchaînent, iraient-ils jusqu'à faire d'elle une victime ? Peu à peu, la jeune Chinoise parvient à gagner l'estime des villageois. Deux meurtres vont bouleverser le village et Benoît Dutilleul, le Maire, s'improvisera détective pour résoudre les deux affaires.

<b>5565</b>	<b>DUSSAULT</b>	<b>Françoise</b>	<b>Une incroyable prédiction</b>	<b>03:51</b>	<i>Romans</i>
-------------	-----------------	------------------	----------------------------------	--------------	---------------

Antoine n'a jamais oublié les merveilleux instants passés auprès de ses grands-parents cévenols lorsqu'il était jeune. Il n'a pas oublié non plus, la jolie Alice dont il était amoureux. Mais voilà que le jour de ses soixante-dix printemps, il croise la route d'une voyante qui lui indique à demi-mot, le chemin à emprunter afin de combattre ses vieux démons et retrouver son grand amour.

<b>10169</b>	<b>DUTEIL</b>	<b>Yves</b>	<b>Et si la clé était ailleurs ?</b>	<b>03:12</b>	<i>Religion</i>
--------------	---------------	-------------	--------------------------------------	--------------	-----------------

"La spiritualité n'est pas entrée en moi par effraction : j'ai compris qu'elle était déjà là, qu'elle attendait le moment opportun pour me proposer son bras, comme on aide le malvoyant à traverser la rue aux mille dangers... Et si la clé était ailleurs ?" Yves Duteil se confie comme il ne l'a jamais fait. Ses mots murmurent sa quête de sens, ses sentiers intérieurs, ses interrogations fondamentales : "la spiritualité guide ma vie", confie-t-il dans ce magnifique témoignage.

<b>4697</b>	<b>DUTEURTRE</b>	<b>Benoît</b>	<b>La petite fille et la cigarette</b>	<b>04:11</b>	<i>Romans</i>
-------------	------------------	---------------	--	--------------	---------------

Dans un monde qui ressemble à ce que sera bientôt le nôtre, un quadragénaire essaie de survivre. Il remonte l'avenue du Président Bush. Son chien s'appelle Sarko. La monnaie qu'il utilise est l'eurodollar. La fable, dans la lignée de Swift ou de Kafka, humour compris, prend la défense d'une créature menacée, l'homme